



LITUMA EN LOS ANDES.

Por Mario Vargas Llosa. Volumen de 312 páginas de la Biblioteca del Sur de Editorial Planeta. Formato 14 x 21 cm encuadernado en rústica. Retorno del escritor peruano a la novela y con uno de sus personajes clásicos, el cabo Lituma que esta vez ha sido comisionado a un puesto de la sierra, lejos de sus anteriores guarniciones en Amazonia o de su Plura natal. En el lugar, asediado por espíritus de las montañas, de los muertos y por Sencero Luminoso, empieza a desaparecer gente en extrañas circunstancias. El cabo y su único soldado inician una estéril investigación de los casos a los que se agrega el asato a un bus en que también viajaba una pareja francesa. La letra y espíritu del relato se estreñan contra mitos, supersticiones y la particular idiosincrasia andina. Narración de lenguaje sencillo y elegante.



El asato a un bus en que también viajaba una pareja francesa. La letra y espíritu del relato se estreñan contra mitos, supersticiones y la particular idiosincrasia andina. Narración de lenguaje sencillo y elegante.

Los libros presentados por La Gaceta están en las librerías Andrés Bello, El Caribe, Estudio, Manantial, Paz o Universitaria, de Concepción.

Por Guillermo Chandía C.

ASCENSO Y CAIDA DE LA LUFTWAFFE.

Por David Irving. Volumen de 535 páginas de Editorial Planeta. Formato 15,2 x 22,5 cm encuadernado en rústica, con fotografías y dibujos. El autor, británico, es un experto en la historia del Tercer Reich, sus instituciones y sus jerarcas. En este libro se ocupa del arma aérea de la Alemania nazi, motivo de fábulas y leyendas por su capacidad técnica y militar. Los personajes centrales son Mich, Udet y Goering, pero también gravitan los diseñadores de aviones y motores. Se describe la historia de la aviación alemana de guerra hasta el momento de la derrota final, pasando por las etapas de formación secreta, los planes de construcción, el desarrollo de máquinas con especiales características y también la poliquería que ató las manos o hizo cómplices a grandes inventores e ingenieros.



Se describe la historia de la aviación alemana de guerra hasta el momento de la derrota final, pasando por las etapas de formación secreta, los planes de construcción, el desarrollo de máquinas con especiales características y también la poliquería que ató las manos o hizo cómplices a grandes inventores e ingenieros.

LA ISLA DE LOS CABALLEROS.

Por Toni Morrison. Volumen de 325 páginas de la colección Tiempos Modernos de Ediciones B del Grupo Z. Formato 14,5 x 21,5 cm encuadernado en rústica. Novela de la última ganadora del premio Nobel en que la negritud encuentra otro escenario y personajes dramáticos. En una pequeña isla caribeña vive un doctor y millonario matrimonio blanco. Han adoptado una hija, blanca de piel pero de raza negra. Modelo, sensual, hermosa, Jedine está pasando unas vacaciones. Entonces aparece un negro, desenterrado un barco que se incorpora.



irreversiblemente al círculo familiar y de la sobrevivencia negra, originando sorprendentes cambios en la conducta de todos, especialmente en la joven que se siente seducida por el extraño. El micromundo y las conductas sirven para medir los efectos y la conciencia de la diferencia de razas.

EL SUR CONCEPCIÓN, 2-1-1994

9.9 supl.

7247

La Gaceta del Sur - 9

Lituma en los andes [artículo] Guillermo Chandía.

Libros y documentos

AUTORÍA

Chandía, Guillermo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lituma en los andes [artículo] Guillermo Chandía. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile