

CAOS EN EL MUNDO LATINO

UN INTELECTUAL PIDE CARTAS EN EL PERU

Por Héctor Durán



AMERICA LATINA REPRESENTA, en estos instantes, un territorio-laboratorio; desde México a Chile hay material para el análisis. La sociología ha perdido toda esa aureola de santidad que había logrado en los ensayos sobre la materia. En el continente fracasó, porque los sociólogos se convirtieron en literatos y sus análisis fueron proyecciones de ficción política, al servicio de causas extra continentales. Desde "Los de Abajo", de Mariano Azuela, hasta los primeros trabajos de Lasarria o Francisco Bilbao, en que entraban "goteando" en la problemática continental.

Cada uno de los fraccionamientos geográficos convertidos en países por los colonizadores, tiene una trayectoria similar; adquiriendo caracteres peculiares, en los que actúan los genes étnicos en la "mezcla" nativo-conquistador.

Los naturales con problemas tribales y, los conquistadores oriundos de los lugares que habían desarrollado sus vidas en la vieja España. Cada paisito tuvo su acento idiomático y sus rasgos esenciales en sus caracteres y fisionomía. Cada uno de ellos son un estudio ontológico, sin realizar un examen alguno por efectuar, una problemática económica, socio-política vigente, soslayado por ser esencialmente localista.

AMERICA LATINA ES UN CAOS POR ORGANIZAR

SUS MINORIAS ETNICAS han recibido las mismas influencias teóricas extranjeras y, es lógico, que sus resultados son diferentes. No obstante, todo ello, el comunismo, desde la Unión Soviética, aplica una tesis única para su penetración en el continente.

El comunismo sabe de la heterogeneidad de los latinoamericanos; pero que, esta misma forma diferente de mirar su problemática, los hace presa fácil del marxismo.

El principal problema, el caos latinoamericano, es el fraccionamiento geográfico y que ningún país, con raras excepciones, puede vivir autoabasteciéndose, no era posible ayer en el submundo rural, lo es menos hoy, en la era de la tecnología y las ciencias atómico-espaciales.

Cada uno de estos paisitos es dependiente (en su funcionamiento y diario quehacer) de la tecnología norteamericana. Los norteamericanos introdujeron los mecanismos y maquinarias para la producción, explotación de materias primas, minerales, producción agrícola, agroindustria y marítima, extracciones petroleras, producción del fluido eléctrico y los instrumentos de movilización, industrialización para la alimentación, el vestir e instrumentos de uso habitual, línea blanca, etc.

La tecnología en la impresión del libro, revistas y diarios, medios de comunicación. La tecnología en las comunicaciones a distancia, teléfonos, telégrafo, cable, satélite, radio, televisión, cine, todo con lenguaje americano, con tesis americanas.

"El gringo" es considerado el "tótem", "el padrino" o el sumo sacerdote de la explotación; esto le da al marxismo el principal elemento de penetración, la sola frase de "antiyanquismo" o la publicidad contra el imperialismo norteamericano, introduciendo

AUTORÍA

Durán, Héctor

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un Intelectual pide cartas en el Perú [artículo] Héctor Durán. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)