

18-10-93

La Epoca / 9

CULTURA

VINETA

Un cuarto propio

En octubre de 1938, Virginia Woolf, la gran escritora británica, pronunció ante un grupo de entusiastas feministas, una conferencia cuyo título original fue *Las mujeres y la novela* (o, si se prefiere, *Las mujeres y la ficción*). Como suele ocurrir con las mentes lúcidas que abordan el impredecible género del ensayo, el tema fue ampliándose a medida de que Woolf lo desarrollaba, para derivar hacia la situación histórica de la mujer inglesa, desde el medioevo hasta aquel año de 1938, marcado por la crisis de la primera posguerra y el surgimiento del fascismo.

En estilo directo, a veces con ironía sutil, la escritora va desarrollando las miserias y búsquedas de una cultura patriarcal

Un cuarto propio [artículo] Edmundo Moure.

Libros y documentos

AUTORÍA

Moure Rojas, Edmundo, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un cuarto propio [artículo] Edmundo Moure.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile