"AL FARO"

VIRGINIA WOOLF, ALIANZA EDITORIAL. UNA DE LAS FIGURAS MAS DESTACADAS DEL LLAMADO "GRUPO DE BLOOMBURY" Y CREADORA, JUNTO CON SU MARIDO, LEONARD WOOLF, DE LA HOGARTH PRESS, QUE DIO A CONOCER ALGUNOS DE LOS AUTORES MAS IMPORTANTES DE ESTE SIGLO. VIRGINIA WOOLF (1882-1941) ES AUTORA DE UNA SERIE DE RELATOS QUE LA SITUAN A LA VANGUARDIA DE UN MOVIMIENTO RENOVADOR DE TECNICAS NARRATIVAS QUE RECHAZARON LA NOVELA TRADICIONAL Y BUSCARON EN EL ANALISIS PROFUNDO DE LA CONCIENCIA EL REFLEJO DE UNA REALIDAD MAS ESENCIAL. EN LA COMPLEJIDAD DE LOS SENTIMIENTOS, EN LA DIVERSIDAD DE PENSAMIENTOS QUE SE ENTRECRUZAN EN LA MENTE, EN LA VARIEDAD DE LAS EMOCIONES QUE COEXISTEN EN EL INTERIOR DEL HOMBRE, Y NO TANTO EN LA SUCESION DE LOS HECHOS, ES DONDE VIRGINIA WOOLF ENCUENTRA EL MATERIAL DE SUS NOVELAS, SUS RELATOS DE VIAJES Y SUS CUENTOS. "AL FARO" ES UNA NOVELA BASADA EN LOS RECUERDOS DE SU INFANCIA, EN LA COSTA DE CORNUALLES. LOS RECUERDOS ESTAN CENTRADOS EN LA FIGURA DE LA SEÑORA RAMSAY Y GIRAN EN TORNO AL TEMA DEL PASO INEXORABLE DEL TIEMPO Y LA CONTRAPOSICION ENTRE ORDEN Y CAOS.

Vanidades Nº 23 (2-nov. 98) p. 12

"Al Faro". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Al Faro". [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile