

Bárbara

Entretención

POR MARILEYEN DELANO SERRANO

CON frecuencia se dice que los escritores de bestsellers aplican fórmulas y desarrollan una técnica de escritura similar a una línea de producción. Barbara Wood, en *Bajo el sol de Kenia* (1997), *Las vírgenes del paraíso* (1995), *La Profetisa* (1996) y *Amorosa Rata* (1997), sigue algunos patrones que permiten al lector imaginarse que hay una plantilla común para estas novelas.

Las protagonistas de *Bajo el sol de Kenia* y *Las vírgenes del paraíso* son doctoras en medicina que regresan a sus respectivos exóticos países—Kenia una y Egipto, la otra—respondiendo a las urgentes y misteriosas llamadas. Deborah en Kenia y Samira en Egipto, al llegar a sus respectivos hoteles para enfrentar la amenaza que tienen por delante, dan “al hombre lo propio, y por su sonrisa comprenden que era demasiado”, frase que se repite casi exactamente igual en ambas libros. Las dos novelas comparten una cuidadosa investigación histórica y cultural de Egipto y Kenia, y la dulzura del aire y luminosidad africanas, que ha hipnotizado desde siempre a los extranjeros. Señala elementos culturales, tales como la circuncisión femenina y algunas alusiones a las estructuras de clase y raza de dichos países.

Bajo el sol de Kenia, la historia de la doctora Deborah Trevelyan, se desenvuelve con recuerdos del pasado colonial inglés, donde una lejana partida de legioneros hasta la llegada de sus abuelos a una hacienda en África. La narración salta del presente al pasado, planteando los raíces africanas de la protagonista. Deborah regresa para enfrentarse a la curandera local y descubrir la verdad sobre una misteriosa familia.



Bárbara entretención [artículo] Marialyse Délano Serrano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Délano Serrano, Marialyse

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bárbara entretención [artículo] Marialyse Délano Serrano. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile