

7019

# REVISTA DE LIBROS

Nº 507  
23 DE ENERO DE 1999

EL MERCURIO

## “¿Qué Pasa con Yeats?”

Esta pregunta que formula Harold Bloom en su conocido ensayo «El canon occidental-resurge como interrogante 60 años después de la muerte de William Butler Yeats. Por ello su vida es recorrida aquí bajo la mirada atenta de Antonio Cussen, mientras Adriana Valdés revisa los eosos de su obra en algunos poetas chilenos.

(Páginas 6 y 7)



Nuevos  
rumbos en la  
literatura  
japonesa

(página 3)



Elmore  
Leonard:  
maestro de la  
ficción «pulp»

(página 10)



Lo que se lee  
en Nueva York

(página 12)

**"¿Qué pasa con Yeats? [artículo] Antonio Cussen.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Cussen, Antonio, 1952-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

"¿Qué pasa con Yeats? [artículo] Antonio Cussen. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa