



Las ciudades invisibles

Italo Calvino

Marco Polo conversa con el Gran Kan. Hablan de ciudades ignotas que el viajero veneciano ha visto a lo largo de su extenso recorrido por las tierras que median entre su ciudad natal y el melancólico palacio del Gran Kan. Estas ciudades, todas de nombre femenino, escapan gradualmente de las coordenadas históricas y geográficas que fijan el marco de la conversación, y devienen en un recorrido por todo paisaje urbano posible en el tiempo. La claridad de las imágenes y la concisión de cada pequeño relato -nada falta, nada sobra- son propias de la obra de Italo Calvino, que cede también esta vez a la manía clasificatoria que lo hermana con escritores tan diásmiles como Borges y Pynchon. Lea usted, con El veraneante, una desgraciadamente breve selección de Las ciudades invisibles (Ediciones Minotauro), libro que, como toda la buena literatura, es una invitación al viaje. Nada mejor para el verano.



HOY N° 652, 70, 15-2-10

Las ciudades invisibles. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las ciudades invisibles. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile