

COMENTARIO DE LIBROS

Novela que ataca el modelo machista

Alicia Schimberg

Cuando digo Magdalena



Planeta

Por Alicia Apulgar

Desde que publicara "Músicos y relojeros" (1971), Alicia Schimberg fue reconocida y admirada por la crítica, porque sin romanticismos muestra lo más podrido de las relaciones humanas y con un fino sentido de la ironía retrata el abyecto con que los seres humanos manejan su destino azados por una moral inservible.

En "Cuando digo Magdalena" (Planeta, Biblioteca del Sur, Buenos Aires, 1992, 236 páginas), Premio Novela Planeta 1992, el punto de partida es una visita a la estancia Las Lilas que desencadena en la protagonista un sentimiento de culpa, una pesada carga que la altera para siempre. Ese paseo al campo con un grupo de amigos, todos alumnos de un curso de Control Mental, es recordado desde el presente como motivo recurrente por Magdalena. Recordar y contar la historia era para ella revolver el cajón de los trastos y la posibilidad de lograr la cura por medio de la conversación. El hablar se convierte, por lo tanto, en un eje que atraviesa todo el relato. Y es significativo, porque la mirada no sólo deja ver cómo vagan en forma inconsciente los pensamientos, sino que se convierte en un reflejo de la búsqueda del pasado individual y colectivo, una vuelta al origen que trata de desentrañar el ser mujer, judía y argentino; develar una visión de lo humano.

6786

6786

Novela que ataca el modelo machista [artículo] Milton Aguilar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aguilar, Milton

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Novela que ataca el modelo machista [artículo] Milton Aguilar. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile