



(686)

## TREBOL DE CUATRO OJOS

# CUENTOS DE LOS AÑOS FELICES

OSVALDO SORIANO  
EDITORIAL SUDAMERICANA

Es el último libro de cuentos de Osvaldo Soriano, el autor de *Triste, solitario y fino*. El Gordo Soriano es ese escritor argentino más leído y llevado al cine de su generación. Sus obsesiones: el fútbol, Perón y Evita, y los padres de la patria, aparecen en estos relatos que juegan con el pasado para que "la felicidad no tenga que asociarse con la amnesia" (Editorial Sudamericana). \*

*TREBOL DE CUATRO OJOS* ES UNA SECCIÓN EN LA QUE CUATRO PERSONAS, NO HABARIAMENTE LIJADAS A LA LITERATURA, HABLAN EL CONTRARIO DE UNA MISMA OBRA.

DAVID EIDELSTEIN

Bajista del grupo Los Tetas

Quiero hacer una comparación: si bien este libro no es tan entrañable ni tan bonito es la "Última chupada del mate" me gusta sumamente de hablar, de contarte sus recuerdos, creo que es muy importante aprender a contar cosas, o digo porque últimamente la literatura joven (lo que se publica) lo único que hace es hablarte de los cigarrillos que se fuman o del último disco de no sé quién o cualquier cosa común que

(686)



MONICA VILLARROEL

Periodista

Cuando nos hablan de siglo XXI, de fin de las utopías y de la desnudez loción del hombre, el tema de la memoria se hace recurrente y necesario. "Rosebud", el sólo título de este cuento de Osvaldo Soriano evoca la magia del cine de Orson Welles con su inolvidable *Cuaderno Kane*.

Sorieno, como el personaje del filme, guarda su secreto y excava en la memoria, con soltura narrativa, para evocar los tiempos de una infancia perdida y un objeto, esta vez un arisco peral y no un trinero como en la película. Es ésta la clave que utilizará para recordarnos que cada uno de nosotros lleva su propio Rosebud, una pieza fundamental que, a pesar de la historia, nos ayuda a dilucidar la vida evocando nuestra memoria. \*



se supone que nos hace sentirnos "bien lisos". Me importan un "pepino" las marcas y todo eso, porque se puede hablar de los mismos temas y cosas, pero de una manera más incógnito, por eso (volviendo al tema) resalto en este libro no ellas sino la manera de contarlas, no como una cuestión circular que te deja estancado sino que te lleva a alguna parte. \*

1142 APSI 484 (5.9.94)

**Cuentos de los años felices [artículo] Monica Villarroel.**

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Villarroel M., Mónica

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Cuentos de los años felices [artículo] Monica Villarroel. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)