



66-78



LIBROS.— Aparecieron recientemente en el mercado chileno.

Soriano, H. Poblete

Varas y los Premios

"Cuarteles de invierno" (Braguero, Narradores de Hoy) es llamada la última novela de Osvaldo Soriano, el escritor argentino autor de esa notable creación llamada "Triste, solitario y final" y, más recientemente, de "No habrá ni penas ni olvido".

Soriano nació en Mar del Plata, en 1943. Ejerció el periodismo en importantes medios de difusión bonaerenses. Fue en esa ciudad, la más cosmopolita de América del Sur y quita de toda América Latina—donde publicó, con éxito, "Triste, solitario y final"; una versión personal sobre el clásico tándem que formaron Laurel y Hardy (El Gordo y el Flaco). En 1978 se trasladó a París, Francia, donde reside en la actualidad.

"Cuarteles de invierno" dice su presentación: "un libro que alcanza vertidos de humor y esa lucidez de valores. Lo que le permite convertirse en la novela latinoamericana en forma, la gran aventura en política, la comedia y la naturaleza exuberante en un horizonte austral donde se encuentran, para celebrar la última derrota, un boxeador y un caudero de tiempos áncoras héroes posibles, patéticos y conmovedores, que sobresalen el reverso de la realidad con tanta resignación como orgullo".

"El vóltiche de la revóluta" (Editorial Andrés Bello, junio de 1983), de Hernán Poblete Varas, obtuvo el Premio de Novela, 1984, de dicha Casa Editorial.

Se autor, hermano de Carlos Poblete Varas—conocido maricólogo de la zona—nació en Valparaíso en 1919. Es autor de una serie de obras, entre ellas la celebrada novela "Juego de Sangre"; las selecciones de cuentos "Rosenthal" y "Namora Comodoro"; y los ensayos "Genio y figura de Alberto Blest Gana" y "Tres ensayos sobre la narrativa breve en Chile".

"El vóltiche de la revóluta" fue acompañado de algunas narraciones breves pertenecientes a Carlos Poblete Varas.

Varas y los Premios Nacionales de Literatura

HERNÁN POBLETE VARAS

El Vóltiche de la Revóluta



ría.

Con anterioridad este importante premio otorgado en las décadas "Donde estás, Gato-Roma...", de José Luis Rosendo, y "Juntos en la Herencia", de Pablo García.

"Premios Nacionales de Literatura" es un folleto editado por la Fundación Nacional de la Cultura, que incluye algunas palabras introductorias de Enrique Campos Matén, Director General de Bibliotecas, Archivos y Museos.

"Una reciente exposición de la Fundación Nacional de la Cultura, que preside la señora Lucía Pinochet Hiriart—dice Campos Matén—tuvo como motivo nuestros Premios Nacionales de Literatura, vistos a través de su obra: biografía y objetos personales. Toda esta colección se ha traducido en un folleto que llega hasta nosotros por una edición de la casa de la publicación, editada por la Fundación de la Cultura.

Se incluye de la autora D'Holmar (Carolina Gómez—Tramposo, ganadora del Premio Nacional, en 1940, hasta María la Pota (Ester Hancos de Claro), la "verdadera mamá de "Parolacho", que lo

Varas, Valparaíso, Sept. 1985, p.2.

Soriano, H. Poblete y VAras y los premios [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Soriano, H. Poblete y VAras y los premios [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile