

res tímidos son como un espejo donde la primera novela de Vargas Llosa refleja todos sus residuos.

Sólo la escritura es diferente: con una prosa cada vez más sincopada, llena de tajos coloquiales y de reflexiones imprevistas, Vargas quiere señalar que la filiación de la realidad es, siempre, la de su lenguaje cotidiano. Cuando narra: "Lo bañaron, lo acostaron, y a la mañana siguiente les pidió perdón. También a Lalo, hermano, lo siento, ¡la cerveza se me subió, no! No, qué adiós, cosa de tragos, choca esos cinco y amigos. Pichulita, como antes, no pasó nada", hay algo más que una transformación del diálogo en fotografías instantáneas; también es el elemento catalítico que le permite pasar de un tiempo al otro, de un personaje a otro quizá distante.

Pichula Cuéllar ingresa a la barra de Chingelo, de Maduco y de Lalo la mañana en que aparece, "a la hora de la formación, de la mano de su papá", para incorporarse al Tercero A del Colegio Champagnat. Soplar en los exámenes y convidar "chupetes, ricachos, tofis" lo vuelve popular; la mordedura de un perro en el cuarto de duchas le regala su apodo y su destrucción: pichula, en la jerga limeña, designa el órgano sexual masculino.

Los mímos, la ostentación de sus músculos y el retraimiento ante las mujeres marcan a Cuéllar, lo divorcian de sus amigos, lo convierten en un "bandido, un sobrado y un pesado". La segunda mitad de esta novela corta recorre las aventuras locas de Pichula y sus desencuentros con la vida como en un decathlon a ciegas, los obstáculos se alzan en cada metro, pero en vez de sortearlos, el narrador y su personaje los derrumban.

Dos confusiones aquejan a Los cachorros, cuya composición data de 1965: el empleo de una prosa entrecortada para una narración lineal y el exceso de onomatopeyas hasta un



El Oficio de contar. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1967

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Oficio de contar. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile