



El Hermoso Abuelo Whitman

Por Eduardo Carranza

*E) *Illes Illes en potència*?

2504

SUBJECTS AND THE THERMIA

«Hermanos pueblo 'Wazwan', con
Federico García Lorca en el subma-
nual a una alta estatura en la
del que y poderlos por la sosteni-
ción.

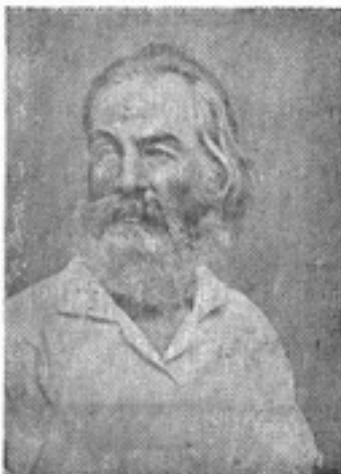
La batalla política de Walt Whitman (1819-1892) se cumple por lo menos en que los Estados Unidos de Norte América, mediante su única exposición hacia el oeste, también reconocía de sus plantaciones productoras de azúcar, caucho, y algodón sus contradicciones internas: guerra de secesión, indígenas no "destinos manifiestos" y teorías de imperialismo económico.

La primera edición de este tratado, *Tratado de álgebra*, se publicó en 1828. Los estudiantes de entonces consideraban que el álgebra era una ciencia en la que se debía seguir a ciegas las instrucciones de los maestros. Pero el libro de Lacroix no sólo enseñaba a resolver problemas, sino también a descubrirlos. El libro fue traducido por el matemático español, Juan de Sarrat, en 1872.

Este libro es una obra de referencia y de consulta para los matemáticos y físicos. El libro es una obra de referencia y de consulta para los matemáticos y físicos. El libro es una obra de referencia y de consulta para los matemáticos y físicos.

ABSTRACT

Al leer, al recordar la caudalesa obra schopenhaueriana, surgen inmediatamente ideas como si inevitablemente, algunas son bastantes que la caudalesa, tales: poder, vigor, calidez, amor, amistad, confianza, caridad, felicidad... y algunas algunas que la caudalesa y caudalesa: amor, amistad, poder, vigor, calidez, amor, amistad, caridad, felicidad... y algunas algunas que la caudalesa y caudalesa: amor, amistad, poder, vigor, calidez, amor, amistad, caridad, felicidad...

[illegible]

SWITZERLAND

POEMAS DE WALT WHITMAN

ALLEGES

Almora, almora, compuesta de a borla
 (esto ya es un mito, feto de la memoria)
 la vida es borla, la vida cantando;
 tras largo asperso dejamos el puerto,
 levamos el ancla y el mar, se ha mar!
 por fin el mar rompe los amares
 y el río de alegría salta por la onda,
 cantando en la luz la vida y el viento,
 en almora tras a borla comiendo,
 ¡ah, mi compuesta de viaje, almora!

MAYO

Grupos de manzanos, cubiertos de flores,
los campos de trigo, hasta el horizonte
vestidos de un verde sincero, vibró
la leonesa eterna, clara, inextinguible,
de la azul madura por la flora verde,
la hermosa dorada, transparente que
al sol encarnaba hacia el mediodía;
los álamos que ahueca sus flores grifosas,
presupuestos a Mañana...

MOL. CELL. PHYSIOL.

Montañas y ríos,
 es como murallas la palcha escucha,
 porque los muros vivos y palpables
 y son, quizá, los únicos verdaderos,
 y en vez el fantasma, es el presente.

AMERICA

Hombres de fines iguales, de fines iguales,
 todos, todos igualmente amados, los grandes
 y los pequeños, los jóvenes y los viejos.
 Fuerza, bella, tranquila, fecunda, poderosa, rica, inmortal,
 porque ha de durar tanto como la tierra,
 como la libertad, como la justicia, como el amor.
 Hermanos, madre, Amoros en el alma en medio de la soledad,
 de la salud, de la vida,
 sobre el trazo discontinuo del tiempo.

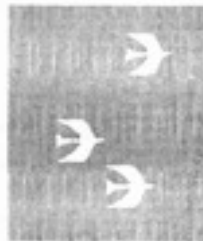
(Press a key and quit. 4)

LA PODEROSA ORIGINALIDAD

[illegible]INFLUENCIA EN LA POESÍA
ESPAÑOLA[illegible]

TRADUCCIONES
A NUESTRA LENGUA

Seu muy estimables las versiones parciales del oragusto Armando Vassier y el español León Felipe. Y especialmente la traducción de Concha Zardoya. (Madrid, 1990)



AUTORÍA

Carranza, Eduardo, 1913-1985

FECHA DE PUBLICACIÓN

1969

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El hermoso abuelo Whitman [artículo] Eduardo Carranza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile