

El escritor reside en EE.UU. y sus obras no están editadas en castellano

# Walcott, poeta antillano, ganó el Nobel

Es un poeta del Caribe que tiene en su pueblo y su cultura su fuente de inspiración. A pesar de ello, es resistido por los sectores nacionalistas antillanos. Se ha destacado también como dramaturgo y pintor. Recibirá el premio el 10 de diciembre de manos del Rey Carlos Gustavo de Suecia.

capital permitió comprar la residencia de obras del nuevo Nobel en el mercado local. En uno de tales establecimientos, Alemania, se informó que Walcott no está editado en español y se sugirió buscar en las bibliotecas de los teatros hispanohablantes, tarea que resultó también infructuosa.

Respecto del tema, un articulista norteamericano señala que "en EE.UU. la publicación de literatura antillana es un fenómeno reciente y Derek Walcott es uno de los poetas cuyo nombre es familiar", agregando que sus obras de teatro *Ti-Jean and his Brothers* y *El sueño de la maraca del mono*, han sido ya a cierta distancia.

### Poeta adolescente

Derek Walcott nació en 1930 en Castries, isla de Santa Lucía, en las Pequeñas Antillas o Indias Occidentales (en aquella época, las islas de Guayana, en un momento de la historia, se llamaban Guayana Francesa), y de Alice, profesora. En su infancia vivió con su padre, de tres hijos. Se educó en el Saint Mary College de Santa Lucía y fue a la West Indian University de Jamaica. Fue académico en universidades de Jamaica y Granada, escribió para diarios de esos países y se dedicó también a la actividad teatral.

Como poeta escribió desde su adolescencia y entre sus obras se cita: *Poemas tras los 1945-1946*, *Donde vivo* (1970) y *Donde* (1980). Según Kenneth Surin, en *Bookings and Reviews*, los temas que Walcott desarrolla se basan en la relación entre el hombre y Dios



Derek Walcott, ganador del Nobel de Literatura 1992.

y el hombre y la sociedad. "Sus poemas son inteligentes y sofisticados. Trabaja entre el mito y el folclor, con una permanente alusión a los caribeños: campesinos de pesquerías sustentables, recolectores de carbón vegetal y pri-

meros. Busca de su patria en medio de un clima de melancolía y paganos. Los demonios, los santos, ambos elementos sonidos forman acordes. Las cosas sobrenaturales se confunden con el ritmo de la elipsis naturalista de los lugares

ativos. Walcott es un comentarista social que oculta sus mensajes en profundos poemas no siempre fáciles de hallar".

Otro especialista, George Lamming, en *The New York Times Book Review*, afirma que las precisiones raciales y políticas de la sociedad caribeña siempre han puesto al escritor en una prueba. "Walcott no es popular entre la última generación de nacionalistas, quienes tratan de arrancar la mitología blanca de sus cabezas mediante el descolonismo en su negura de una nueva construcción de la poe".

En la Universidad de Boston, Scott Edwards, funcionario de ese caso de estudio dijo a *La Epoca* que "cuando Walcott llegó a la universidad de Boston en 1961, ya era conocido como uno de los primeros poetas de su generación. Desde ese día creció popularidad y tanto en la University's College of Liberal Arts, también es fundador y director adjunto de la University's Playwrights Theatre, que es una tribuna para el desarrollo de trabajos y dramas de jóvenes poetas y apoya otras instituciones académicas como escribir reseñas y profesar literatura de escritura creativa".

El Nobel de Literatura está dotado este año de 6.5 millones de coronas suecas (1.2 millones de dólares) y será otorgado por el Rey Carlos Gustavo de Suecia en una solenne ceremonia que se realizará el 10 de diciembre. El año anterior había sido ganado por la suecisa Nadine Gordimer.

**U** AGENCIAS LA EPOCA a un libro, el dramaturgo, periodista y poeta Derek Walcott, fue galardonado ayer con el Premio Nobel de Literatura 1992.

El escritor, de quien la Academia Sueca eligió su "melo armonioso y sensible en las letras", resultó para los chilenos un escritor desconocido. Un reconocido televisor por diversos programas de la

## Diez ganadores de lengua castellana

Diez ganadores de lengua castellana, entre ellos los chilenos Gabriela Mistral y Pablo Neruda, han recibido hasta hoy el Nobel de Literatura. El galardón ha sido concedido en 54 ocasiones favoreciendo a 81 escritores varones y seis mujeres. La siguiente es la lista:

1901 - R. J. Solís Prudhomme (Francia).  
 1902 - Theodor Mommsen (Alemania).  
 1903 - Björnsterne Björnson (Suecia).  
 1904 - Frédéric Mistral (Francia) y José Echegaray (España).  
 1905 - Henryk Sienkiewicz (Polonia).  
 1906 - Giuseppe Verdi (Italia).  
 1907 - Rudyard Kipling (Gran Bretaña).  
 1908 - Rudolf Eucken (Alemania).  
 1909 - Selma Lagerlöf (Suecia).  
 1910 - Paul Heyse (Alemania).  
 1911 - Maurice Maeterlinck (Bélgica).  
 1912 - Gerhart Hauptmann (Alemania).  
 1913 - Rabindranath Tagore (India).  
 1914 - No otorgado.

1915 - Romain Rolland (Francia).  
 1916 - Verner von Heidenstam (Suecia).  
 1917 - Karl Gjellerup (Dinamarca) y Henrik Pontoppidan (Dinamarca).  
 1918 - No otorgado.  
 1919 - Carl Spitteler (Suiza).  
 1920 - Knut Hamsun (Noruega).  
 1921 - Anatole France (Francia).  
 1922 - Jacinto Benavente (España).  
 1923 - William Butler Yeats (Irlanda).  
 1924 - Wladyslaw Reymont (Polonia).  
 1925 - George B. Shaw (Gran Bretaña).  
 1926 - Grazia Deledda (Italia).  
 1927 - Henri Bergson (Francia).  
 1928 - Sigrid Undset (Noruega).  
 1929 - Thomas Mann (Alemania).  
 1930 - Sinclair Lewis (Estados Unidos).  
 1931 - Erik Axel Karlfeldt (Suecia).  
 1932 - John Galsworthy (Gran Bretaña).  
 1933 - Ivan Bunin (Rusia).  
 1934 - Luigi Prandelli (Italia).  
 1935 - No otorgado.  
 1936 - Eugène O'Neill (Estados Unidos).  
 1937 - Roger Martin du Gard (Francia).  
 1938 - Pearl S. Buck (Estados Unidos).  
 1939 - Franza Beerl (Alemania).  
 1940 - No otorgado.  
 1941 - No otorgado.  
 1942 - No otorgado.  
 1943 - Gabriela Mistral (Chile).  
 1944 - Hermann Hesse (Alemania).  
 1945 - André Gide (Francia).  
 1946 - Thornton Stearns Elliot (Gran Bretaña), nacido en EE.UU.  
 1947 - William Faulkner (Estados Unidos).  
 1948 - Boris Pasternak (URSS).  
 1949 - Par Lagerkvist (Suecia).  
 1950 - Fracisco Maurer (Francia).  
 1951 - Winston Churchill (Gran Bretaña).  
 1952 - Erich Remarque (Alemania).  
 1953 - Halldór Kiljan Laxness (Islandia).  
 1954 - Juan Ramón

1955 - Eugenio Montale (Italia).  
 1956 - Albert Camus (Francia).  
 1957 - Boris Pasternak (URSS).  
 1958 - Salvatore Quasimodo (Italia).  
 1959 - Saint-John Perse (Alemania).  
 1960 - Ivo Andrić (Yugoslavia).  
 1961 - Julia Steinbach (Estados Unidos).  
 1962 - Giorgos Seferis (Grecia).  
 1963 - Jean-Paul Sartre (Francia).  
 1964 - Miguel Ángel Asturias (Guatemala).  
 1965 - Yasunari Kawabata (Japón).  
 1966 - Samuel Becket (Irlanda).  
 1967 - Alexander Solzhenitsyn (URSS).  
 1968 - Pablo Neruda (Chile).  
 1969 - Heinrich Böll (Alemania).  
 1970 - Patrick White (Australia).  
 1971 - Eyvind Johnson (Suecia) y Harry Martinson (Suecia).  
 1972 - Isaac Bashevis Singer (EE.UU.) de origen polaco.  
 1973 - Czesław Miłosz (Polonia).  
 1974 - Elias Canetti (Gran Bretaña), de origen búlgaro.  
 1975 - Gabriel García Márquez (Colombia).  
 1976 - Wladimir Górgolov (Gran Bretaña).  
 1977 - Jaroslav Seifert (Checoslovaquia).  
 1978 - Claude Simon (Francia).  
 1979 - Wole Soyinka (Nigeria).  
 1980 - Joseph Brodsky (EE.UU.) de origen ruso.  
 1981 - Naguib Mahfouz (Egipto).  
 1982 - Camilo José Cela (España).  
 1983 - Octavio Paz (México).  
 1984 - Nadine Gordimer (Sudáfrica).  
 1985 - Derek Walcott (Santa Lucía).

1986 - Czesław Miłosz (Polonia).  
 1987 - Isaac Bashevis Singer (EE.UU.) de origen polaco.  
 1988 - Naguib Mahfouz (Egipto).  
 1989 - Camilo José Cela (España).  
 1990 - Octavio Paz (México).  
 1991 - Nadine Gordimer (Sudáfrica).  
 1992 - Derek Walcott (Santa Lucía).

Walcott, poeta antillano, ganó el Nobel. [artículo]

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Walcott, poeta antillano, ganó el Nobel. [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile