

Lo mejor
9-10-1992. P. 26

Derek Walcott, el nuevo Premio Nobel de Literatura

El poeta de gran luminosidad

ESTOCOLMO / Agencias

Derek Walcott, de Trinidad, ganó el Premio Nobel de Literatura 1992, anunció ayer la Academia Sueca de Letras. El premio de 6,5 millones de coronas (1,2 millones de dólares), se otorgó a Walcott "por su obra poética de gran luminosidad que, basada en una visión histórica, es el resultado de un compromiso multicultural".

Poeta, dramaturgo, periodista y pintor Derek Walcott, de 62 años, es un maestro de las letras mestizas, poco conocido en el mundo de habla castellana, incluso para los especialistas en el mundo de las letras.

Como tantas personas nacidas en América, Walcott es el producto de una mezcla de razas y culturas, circunstancias que han influido notablemente en su vida y caracteri-



R. R. R. R.

El poeta
Derek
Walcott
es el
nuevo
Nobel de
Literatu-
ra.

zado su obra.

Y la humildad parece ser otra de sus características. Entrevistado ayer en Boston por la agencia sueca de noticias TT, Walcott se preguntó

"¿Por qué yo? Hay tantos otros que merecen el Nobel de Literatura...". En su opinión, "cuálquier otro poeta de Trinidad, como V.S. Naipaul, o el irlandés Seamus Heaney po-

drían haber ganado el premio"

Walcott, nacido en la ex colonia británica Santa Lucía (Islas Barlovento, Antillas menores) es en la sensibilidad profusa de poesía Mezcla en un tono persimiloso y sensible, ras-

turacreativa de la Universidad de Boston, Estados Unidos.

Su obra consta de 17 libros, entre piezas de teatro y libros de poesía. Mezcla en un tono

gos africanos, ingleses y, sobre todo, caribeños. "Soy un niño divino", escribió en su libro autobiográfico *Another life (Otra vida)*.

MEZCLA DE RAZAS

Walcott descendiente de esclavos (sus dos abuelas lo fueron). Su padre, un pintor bohemio británico, murió cuando él y su hermano gemelo Rodrich tenían un año. Fue educado en el colegio de Saint Mary de la isla antigua. Y luego continuó sus estudios superiores en la Universidad de Jamaica.

Comenzó a escribir poesía muy joven y a los 18 años ya había terminado 25 poemas.

Su obras más importantes son, en teatro *Dream on monkey mountain (Sueño en la montaña del mono)* y, en especial *The last carnival* publicada el año '86 (que actualmente se representa en un importante teatro de Estocolmo).

El poeta de gran luminosidad. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta de gran luminosidad. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile