

## La lección de Derek Walcott

**¿C**ómo es posible todavía escribir poesía? ¿Cómo es posible, hoy, leerla? Para las sociedades occidentales, la poesía es, ahora, un género deficitario o excesivo. Aun no lo es en otros ámbitos geográficos y culturales. Al menos no en América: hace pocos años, el poeta nicaragüense Ernesto Cardenal publicó *Canto Clásico*, un poema de unos quince mil versos que ha sido comparado, por su tema y extensión, con el *Renir Natura*, de Lucrecio, en 1990. Derek Walcott publicó el admirable *Oswaal*, un poema de aproximadamente echo mil versos, es decir, algo comparable con los poemas homéricos, con la *Eneida* o la *Odissea Corinfa*.

La concesión en 1992 del premio Nobel de Literatura a Derek Walcott, posiblemente libró al mundo de habla hispana de una grave oración: puede suponerse que sin ese premio difícilmente se hubiera traducido y publicado *Oswaal*, y Derek Walcott habría permanecido para los lectores de lengua castellana como un poeta al que se conoce incipientemente a través de una breve antología, o un nombre retórico como la isla en que él nació.

De Walcott se han publicado en castellano tres libros: *Íslas*, una estupenda antología bilingüe editada por La Voz en 1993, que incluye, con excepciones anotadas en la misma edición, poemas publicados por Walcott entre 1962 y 1987; *Testamento de Adérees*, publicado en versión castellana por Visor en 1994, y *Oswaal*, edición bilingüe de Anagrama, de 1994.

La obra de Walcott es, en varios sentidos, aleccionadora. Alianzado en lo clásico, formalmente íntimo en la tradición de la poesía inglesa, Walcott es al mismo tiempo un poeta profundamente antillano, americano; su voz puede

**AUTORÍA**

Campaña, Mario

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La lección de Derek Walcott [artículo] Mario Campaña.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)