



NOTAS AL VIENTO.—

Historias de Libros

bcoy

EN HABLANDO de libros viejos, Adolfoas
cuando le hablaron a Enrique Anderson Iniesta,
bibliófilo de la literatura hispanoamericana,
que el ejemplar usado de "Sámi", de Vicente Huidobro, en 1919,

Le dije que esto equivalía a cinco dólares. Subrayó
que esto se creyó en Santiago en 1960.

El año año, recordando algunas páginas allí
con las notas bocinas en esa oportunidad.

Repito que aquí una parte de ellos. Una que

dejaron experimentos, cosas un poquito de locura,

la presencia de Anderson Iniesta entre ellos.

—Enrique Anderson Iniesta, hallo, posee mu-
cho más con sentido espiritual. No parece ser ar-
tístico. Aún de cumplir un libro reseñado por
el señor... no sé si es... Sámi, el libro que los
Urdiales compraron, que una idea que tenían
en Chile, a medida "Sámi", de Huidobro, cosa
que, según entiendo, fue publicada por Almagro en
1919.

—Se indica con suerte —explica— que libro
de visto, me preocupo un excelente ejemplar de
negocios, pero no se sabe.

(CÁDIZ)

—Cien pesos dólares. Si quisiéramos el premio sea
en euros. Poco vivimos al libro. Yo lo hice mu-
cho. Ahora dirás, con motivo del estreno de "Lelli-
ta", de Nabalón, se pone a recoger ciertas consi-
deraciones temáticas. Veo que en estas novelas hay va-

rías justas de racional sencillez. Digo más; tienen
la impresión de que "Sámi" es superior en al-
gunas escenas.

—Pero yo no sabía que Anderson Iniesta tuviera el argumento de
que no o el poder de las palabras". Interiere Roberto Barrientos

—Tú pides cosas de Huidobro. En "Sámi", her-
moso ejemplar verbal se intenta crear una ra-
zón en él. No. El homenaje está, subordinando a
duras alucinaciones. La sencillez está en la existencia
de la obra.

—Anderson Iniesta a El Arechiga un ejemplar
de Eduardo Cuchía. Encargo Salado charló
sobre Huidobro con Higuerito Díaz. Enrique Anderson
Iniesta nos contó, además, la predilección andaluza
del conservador de un archivo bibliófilo argentino
que, en cierta época de escasez de ejemplares, se pa-
ra a la mitad.

—Tú das un escritor a su archivo Histórico muy
importante de una provincia argentina. El visitan-
te, que es un eruditísimo profesor, nota de pronto
que entre los 152996 e infantiles hay una curiosa li-
ganza.

—¿Y qué qué ha sucedido? —pregunta el visi-
tante.

—Nada, nada —responde el archivero—. Un
año faltaron los recortillos, y usted comprobó uno
tirón que fumar algo...

Luis Sánchez Latorre

Historias de libros [artículo] Luis Sánchez Latorre.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sánchez Latorre, Luis, 1925-2007

FECHA DE PUBLICACIÓN

1964

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Historias de libros [artículo] Luis Sánchez Latorre.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile