



DIRECTOR
DE LA TERCERA
Miguel Ángel Valiente

EDITOR
María Isabel Gil

REDACTORA
María de la Luz Urquieta

JEFE DE ARTE
Manuel Rodríguez

EDITOR Y
ADMINISTRADOR
Alvaro Cordero

EDITORIAL
Claudio Ponce

EDITORIAL
Sociedad Elvira M.

REPRESENTANTE
LEGAL
Carlos Lemaire Wernicke

LA TERCERA

En esta revista encontrarás el
más íntimo de los días martes
junto al ejemplo del diario
"LA TERCERA", editor y
proprietario.



Portada: María Gloria
Suberbiola
Productora: Yolanda Lemaire
Tere Concha
Fotografía: Claudio Ponce
Tijeros: Taller Villa María

que que todavía no sale del
asombro que le ha provocado
el éxito de su libro "Cómo ser
una mujer y no morir en el in-
tento" (Colección El Paga-
payo) lleva ya 25 ediciones y
además se convertirá en pelí-
cula con la famosa Carmen
Maura, una de las mejores actrices
españolas y de toda Europa, en el
papel protagonista. Lo cierto es que
en muchos de las situaciones que
describe con humor Carmen Rico
en su novela, hay un claro perfil cin-
ematográfico, aunque ella confiesa
que jamás pensó en el cine cuando
escribió su libro.

La escritora nació en París, el
mismo día en que estalló la Segunda
Guerra Mundial. Se licenció en
Ciencias Físicas y más tarde se
dedicó al periodismo. "hoy es su
página en la revista española Cam-
bio 16. También ha colaborado en
el diario 16 y otros periódicos. Para
el citado libro, fue la editorial la que
buscó a la autora para que contara
con un foro día a día escrita
por un hombre "Cómo ser mujer
completamente íntima a un hombre" de
Fernando García Tola. En un princi-
pio dijo no, pero al año sintió la ne-
cesidad de escribir y así nació su
primera obra literaria, este com-
pendio de editorial y de ventas.

En cuatro capítulos que describen
las cuatro estaciones del año, a la
prima con un estilo libre, sueto y li-
bro de humor las vicitudes diarias
de una mujer profesional, (una pe-
sodista española). Aventuras tan típi-
cas de las mujeres de nuestros
días como: la relación con su
marido Antonio, con sus hijos ad-
olescentes, propios y posados, con la
madre. Cualquier mujer que lee la no-
vela se sentirá identificada con mu-
chos de las situaciones que des-
cribe Carmen Rico.

La protagonista, tal vez tenga mu-
cho que ver con la autora, pero es
fácilmente de una generación catala-
da, a la cual Carmen Rico rinde
un explícito homenaje en el libro.
También aprovecha de analizar a
los hombres de su generación. A
los que no lloran pero no aguantan
la visión de una mujer llorando. En
su obra manifiesta: "Los hombres
piensan que lloramos contra ellos y
así no los engaña el intento. Ellos
nos hacen llorar, ellos provocan
nuestro llanto en un 99 por ciento
de los casos. Lloramos de tristeza.
Y lo hacemos, asimismo, en un 1
por ciento porque nos damos lásti-
ma, nos contemplamos desde fuera
y nos damos lástima. Los psí-
quiátricos dicen que eso es fatal, que
la autoconciencia es nefasta..."



COMO SER MUJER Y NO MORIR EN EL INTENTO



La autora Carmen Rico.

Ahora mismo, los hombres ya
pueden llorar tranquilamente, ya lo
han visto por la televisión, manifestó
la autora al periodista español Ja-
vier de Cambra. En la tele ves llorar
a los futbolistas porque no se clasifican,
algunos políticos también lloran
de vez en cuando, en fin, que los
hombres ya pueden llorar."

Ha confesado a la prensa que tie-
ne excelentes relaciones con los jó-
venes. En su novela esta generación
aparece en la convivencia diaria de
hijos nacidos de matrimonios ante-
riores de los actuales cónyuges.

Una situación que Carmen Rico vive
en la realidad.

"Algo que sucede con frecuencia
en España, comenta, y también en
todo el mundo. Aunque esta situa-
ción es un excelente ejercicio de
madurez para la mujer, porque es
bello, gratificante y muy duro,
exige mucha atención, pero en for-
ma lamentable no son los hombres
ni los maridos los que más suelen
protestar."

Por María de la Luz Urquieta.

DE MUJER A MUJER PAG. 3

27-VIII-1991. Supl. Sep. 5934

Cómo ser mujer y no morir en el intento [artículo] María de la Luz Urquieta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Urquieta, María de la Luz

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cómo ser mujer y no morir en el intento [artículo] María de la Luz Urquieta. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile