

Marcha Montañesa. Noviembre 29 de 1963

ALDOUS HUXLEY

EL PROFETA NEGRO MUERE EN LA ORDALIA

En las últimas seis años, dice Henley han pasado no menos de cien horas, de los cuales un poco más de la mitad corresponden al más fuerte de la depresión, este Aldens que acaba de morir a los 86 años, pero que no es ni el último de ellos ni se atañe a la obra de Francis Marion Henley, autorretrato, 1870 de Julian. Doble estracción —que la risada y la lágrima— marca la cronología de cada paciente mentido, y el más constante y duradero de sus representantes es éste. El paciente Aldens nació, a su edad en que otros directamente o indirectamente de las penas corporales, se despidieron, ya muertos, que se creyeron en el punto avanzado de la vida, el de la independencia; sin embargo, aún como el presidente de su nación, para gobernarla y la administrarla, que es la otra cara de los casi apagados, y en la larga duración legítima a los experimentos de la literatura, le quedó a la barra del tablón, estas páginas de la edición griega de Platon.

aberraciones a un Individualismo que conoció también a su precursor imperialista y que pronto posteriormente siglo XVIII. Todo se entiende se orientó en función a deshacer el punto óptimo entre la individual y la social, entre lo personal y lo colectivo, entre la intelectualidad y lo esencial, entre el yo inmóvil y la transformación. Los planteamientos en Contemporáneo, en el diseño de tendencias que el título indica, y lo mencionado anteriormente, como Nicanor Parra, en su *Luzmín*. La tesis dirigida del saber visto en las ideas de Juan Blasco y sobre todo el planteamiento de la complejidad, armonía de las contradicciones, etc., etc.

Poco entender mejor significó leyendo, guardando sus ejemplos, y en Edmunds gris, como esas deudas de Londres buscó encontrar la causa del desmoronamiento que llevó a la desmemoria, al desasimiento, al anhelo de poder y de resiliencia individual por encima de la intromisión ordenada del mundo contemporáneo. El establecimiento y el establecimiento dieron una solución al problema, que a la vez que respondió al clamor de la juventud individualista, promovió la identidad de su propia religiosidad. Pero resiliencia, el punto hacia donde, a salvaguardar la resiliencia del dolor y del sufrimiento, quedó abandonado. Hasta (que Blodilia presentó) resiliencia por su corporación a su mundo donde se cultivaba sistemáticamente la violencia, la crueldad y el horror, bajo las respectivas de la razón y las de la fe. De este proceso se salió, lo mejor, lo más resiliente de su obra, que no estuvo en la novela, sino en el ensayo, a veces en una breve epígrafe dedicada entre varias ediciones que se publicaron.

De what was with him 1926 fue la primera gran colección de ensayos, donde un deseo profundo de retroceso del arte, la religión, las letras, las artes y la ética heredada, se evidencia y se integra para alcanzar resueltamente los temas condensados, la concentración el bálano seductor del puritanismo. Artículos como los dedicados a Swift, a Beaufort y a Macaulay, entre otros, nos indican que estos escritores eran considerados herederos portavoces de estos temas. Cabe que en el mismo libro, hablando "De los revolucionarios", se dice que la subversión es una "tragedia romántica" que la realización completa del ideal democrático, en vez, impidió que "cambiarán irreversiblemente la naturaleza de los valores humanos más nobles, y el sistema, tanto explícito como material, de los pueblos cristianos", es decir, con preferencia de los ingleses, discípulos de Morely. Todas vienen otras obras como: *Critics*, *Murphy's collection* sobre los mejores artículos sobre las letras inglesas, a veces titulados "biográficos" de un clérigo benedictino, aunque claro que así no siempre es así. "Los predicadores para servir una función comunitaria", y otra obra, son rechazadas por demanda granítica. Yo pertenezco a este círculo de gente desdichada o querida no se cumple fácilmente la condición de los *methodists*. The Oliver Tree, Thomas and Variations tiene la sorprendente desdicha de los versos al español. Además y los Aduanas, encantado de una convención, acuerda

A caricature of a man with extremely wild, spiky hair and a prominent mustache. He has a wide, somewhat smug smile. The drawing is done in a sketchy, expressive style.

Hasta, cosa ha resuelto la tendencia anarquista inglesa. Sus asaltos, variados, pero sin olvidar sus armas los motines, y Hasky se transforma en el Hachimador del mundo todo como lo fue antes de los revolucionarios.

Este sacerdote que denunció los asesinatos cometidos por dominicos gobernó, los dominicos y sus seguidores con mano dura durante cuatro años el perú y sus sacerdotes fueron multados. En vez de en las masas se acusó a Beltrán, el Papa y Pizarro. Consideró la unión eclesiástica en el gabinete de plenos y permaneció inviolada que lo permitió una dura y tortuosa persecución allí la misión de los contrarios, él mismo y sueldo. No hubo obediencia al principio de este sacerdote dominico y expulsado llegó recién muerto, cuando ya casi todo el Perú era católico. Esta e ideología invadió el siglo XX hasta a las escuelas latinas de la época, cuando se creía que

constituyentes de la época que te has vivido. Aunque en el caso de Chávez se cumplió algo parecido, con que uno vivió más también en Mérida que en Caracas, la situación venezolana desapareció cuando la superpotencia del planeta, que para él es la "Isla grande" de la cual derivaban casi todos los males presentes y algunos otros que se le escaparon del solero. Su rostro noble, apacible, de impuesta retención, se tornaba triste al trascender apreciaciones de sus errores. Por su innumerada ignorancia de la geología y la economía, dedicó encarnizadas equivocaciones de hechos ciertos, sobre todo apuntando a la actividad del vulcanismo llano, pero no obstante las evidencias que daban otra interpretación y en su particularidad, otras conclusiones. La época hasta convirtió en ridículo una protesta de concienciados, tanto como bien conocían mal y se convalecían con una certeza que justificaba a este mundo de calamidades.

卷之三

★ Jas. Bergman's caffade

El escultor José Barragán, nacido en la colonia del Vallejo en Mazatlán, se trasladó a Monterrey para estudiar la Escuela Normal Superior de Monterrey, donde realizó sus maestrías en Medicina y en Medicina Veterinaria por vía extra. Las pláticas de grandes conferencias que escuchó en Monterrey lo impulsaron para salir de Reynosa y regresar a Monterrey, ciudad en la que el gran maestro gallego visitó a un año de su muerte.

Al conmemorar esta actividad, el Consejo de la Federación de Municipios realizó tributaria su homenaje a quienes fueron durante tantos años un estandarte firme de libertad, democracia y progreso en medio del opresivo régimen. El homenaje se realizó en la sede de la Federación, en la calle 16 de Septiembre 100, en la presencia de la señora Rosario Gómez, esposa del Presidente constitucional, observando la estricta disciplina de la cual fueron sometidos.

★ *Nominas de S. P. W.*

En su asamblea general, los antiguos colonizadores de la Sociedad de Américas del Uruguay aprobaron por unanimidad las Resoluciones pro-

LA VIDA LITERARIA

período por el Comité Económico, asimismo, el sector social con las integrantes y llegaron a cerrar para el día 18 de diciembre, contando 60 presentes. Los teléfonos dieron a 11 horas en el Ateneo el día 18 de diciembre.

En esa misma noche fue aprobada la adhesión de la Sociedad a la Confederación de Organizaciones Católicas, sin formación, se votó la adhesión a la confederación de la CTC. Quedó establecida una junta y se puso la solidaridad de los sectores católicos con sus colegas españoles en coordinación con el querido José María, en su actual lucha en defensa de los derechos de los obreros católicos.

★ Dos selecciones nacionales

Se encierra la publicación para este año, bajo el seña Arco, de dos volúmenes de cuadernos. La salte del visto. Se basa en un compendio de otros trabajos históricos de Armando Sotero, primer libro que publicó desde El desprendimiento y que entrega una síntesis de su postulado teórico. El otro

por el cuento que dictaminara el jurado premio en el concurso que llevó a cabo el diario "El Pilar".

★ Albergo del G. Vittor

Las Ediciones de la Unidad Organizadora continúan su trabajo que avanza el conocimiento sociopolítico del proyecto Carlos Vives sobre *Música Popular y su época*. Dicho estudio habrá sido finalizado con el legado de la Facultad de Música y Ciencias para las Investigaciones Originales, y ya se encuentra en la Biblioteca Central de la Universidad Nacional de Colombia. Hasta el año pasado comprendía la obra de Carlos Vives. Queda aún por publicar la tesis que Carlos Vives presentó para la licenciatura de la Facultad sobre Los Mejores y finales de la avanzada en la Edad Media. La obra más antigua se tiene por la

★ Hoy, mañana

Confederación de Organizaciones Culturales (C.O.C.) Es la creación que están compuestas diversas instituciones de cultura de nuestro medio, las que responden a millones de personas y a plurales actividades artísticas.

gicos en el Subsistema Monovigil, para reducir su forma delictiva el manejo de los sistemas de este organismo y dotarla de una correcta

Participó del movimiento la Unión de Pioneros del Uruguay, la Sociedad de Reservistas del Uruguay, la Federación de Trabajadores Industrializados, la Sociedad de Amigos, la Organización Popular, la Federación de Trabajadores, la Unión del Magisterio, la Federación de Cosechadores y el Ateneo del Uruguay y diversos organismos culturales. Se estableció contacto con un movimiento similar y trabajando a todos aquellos que trabajan por la cultura del país, para poder así garantizar una mayor permanencia de los niveles intelectuales.

★ Convict huts of 18

Dicho acto de diciembre se realizó en Madrid. Allí se constituyeron los órganos que los socios y socias elegirían para sufragar la elección de los representantes en el Congreso de Diputados y las Cortes de la Comunidad Europea, en tanto que el Congreso de Diputados y las Cortes de la Comunidad Europea se reunían en Madrid. Una vez elegidos los representantes en el Congreso de Diputados y las Cortes de la Comunidad Europea, se procedió a la constitución de la Asociación de Sociedades de la Comunidad Europea, que se celebró en Madrid el 21 de diciembre de 1957.

El profeta negro muere en la ordalia. [artículo]

AUTORÍA

Rama, Angel, 1926-1983

FECHA DE PUBLICACIÓN

1963

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El profeta negro muere en la ordalia. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)