

La nueva campeona del mercado literario

Una mujer vendió en 2001 más libros que Stephen King, Tom Clancy y John Grisham. Se llama Nora Roberts y escribe literatura rosa, pero también novelas policíacas mezcladas con ciencia ficción. Todo un caso.

En carisma la música del mercado. Las ventas de tres años de la taquilla literaria, Stephen King, Tom Clancy (el de la Suma de Todos los Miedos) y John Grisham han sido superadas con creces por las de una mujer. En 2001, Nora Roberts vendió más de 14 millones de libros de bolsillo.

Autora de novelas rosas como Pura Sangre Irlandés o Tres Destinos, Nora Roberts, utilizando el seudónimo de J.D. Robb, cultiva también una variante del género "negro", al que le agrega una pequeña dosis de ciencia ficción. Su detective es una amante de la pelota seagorquina, Eva Dallas, mujer de 30 años, rubia y audaz, que tiene algunas cosas

de su pasado que la atormentan. Como sus pares Philip Marlowe, Sam Spade, Lew Archer y otros, se mete en las patas de la acción, arriesga el pellejo y rechaza con decisión todo lo que huelga a corrupto.

Una Mujer Resaca se inicia con dos epígrafes, uno de William Shakespeare, "Lo pasado es prólogo". El otro es una de esas encantadoras frases que podrían ser dichas por Boris Ilyich con la más ingenua sonrisa: "La violencia es tan típicamente norteamericana como la tarta de cerezas". En esta novela, Eva, que ya lleva 10 años trabajando para la policía, investiga los asesinatos de dos mujeres, y en esos ajetes se enamora de uno de los sospechosos, Rostko, un millonario irlandés de trigos no muy limpios. El hombre

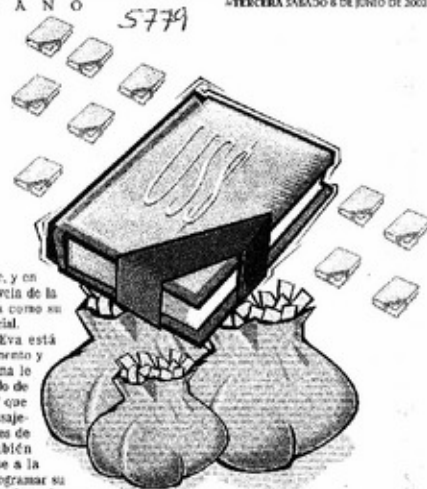
resulta inocente, y en la siguiente novela de la serie figura ya como su pareja "cas" oficial.

De pronto Eva está en su departamento y desde la ventana le llega el rumbido de los "aerobuses" que transportan pasajeros a sus lugares de trabajo. También puede dirigirse a la cocina para programar su "autochef" y ordenarle que prepare el desayuno. Y tiene un perro cocker-spaniel que no es de verdad, sino robot. Los argumentos de estas novelas transcurren unos 50 años más adelante de nuestro momento, hacia la mitad del siglo XXI.

Si bien las historias policíacas de J.D. Robb

no penetran la realidad del mundo con el agudo estilo de un Chandler, un Hammett o un Macdonald, se leen con cierto deleite.

Los escritores, por lo general, escriben lo que sus entrañas les dictan, y en eso suelen haber pasión, dolor, misterio. No pueden evitarlo. Fabricar historias es otro oficio.



La nueva campeona del mercado literario [artículo] Poli Délano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Délano, Poli, 1936-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La nueva campeona del mercado literario [artículo] Poli Délano.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile