



El Mercurio, Sto., 20 jun. 1993, p. 3 (suplemento)

Noticias Internacionales

Murió Escritor Cubano Severo Sarduy



EL poeta, ensayista y novelista cubano, Severo Sarduy —quien obtuvo en 1972 el Premio Médicis extranjero por la novela *Cobra*—, dejó de existir recientemente en París, a los 55 años.

Nacido en Camaguey (Cuba) en 1937, comenzó a publicar poemas en los periódicos locales desde muy joven. A los 23 años se radicó en Francia, gracias a una beca que le permitió asistir a los cursos de la Escuela del Louvre y, al mismo tiempo, participar en el seminario del escritor francés Roland Barthes.

Participó en la corriente estructuralista, en particular en el grupo de la revista *Tel Quel*, pero aseguraba haber descubierto la verdadera literatura con el libro *Drames* de Philippe Sollers.

Severo Sarduy es el autor de novelas como *Gestos* (1984) y *De dónde son los cantantes* (1987), redactadas en español y traducidas al francés. Después de escribir un libro de ensayos, *Barroco* (1975), y un libro-objeto de poemas, en 1980 aparecieron sus novelas *Maitreya* y *Colibrí*. En 1991 dio a conocer su última novela, *Pour que personne ne sache que j'ai peur* (Que nadie sepa que tengo miedo).

Autor de una obra barroca en la que abundan metáforas e imágenes, el escritor afirmó en vida:

—Los dos polos de la literatura, para mí, son el deseo y la muerte. Cuando escribo, camino, salto, bailo. Yo querría dar al lector un placer comparable al placer erótico. Un escritor moderno escribe más con su cuerpo que con su cabeza.

Murió escritor cubano Severo Sarduy [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murió escritor cubano Severo Sarduy [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile