

Releer

El Guardián entre El Centeno

(J. D. Salinger. Alianza Editorial. Madrid 1992. 226 páginas.)

DESDE que fue escrito, en 1951, este libro en "el mejor" que ninguna exigencia técnica han tenido entre los libros. Aunque ha transcurrido casi medio siglo, el personaje sigue vivo. Salinger, Holden Caulfield, mantiene su adolescencia, comprimiendo aquello de que los conflictos generacionales, la temeridad del quinceañero y la ingenuidad de algunos padres, no tienen fecha.

Después de un título que establece al final de la novela, constata-

la historia de un joven egresado de un colegio norteamericano. El mismo se pregunta por el libro en que salió de Francia, que es un colegio que hoy en día no existe. Península: Habían oido hablar de él. En todo caso, seguro que han visto la propaganda. Se adueña de miles de revistas siempre con un tipo de muy buena fachada moralista, con un tipo de belleza y salvadur de alma. Caso si se

se quisiera hacer otra cosa que sacar todo el santo de él, pero. Por su parte, en todo el tiempo que estuve allí

no vi un catillo ni por casualidad".

El perfil psicológico de este jovencito es el siguiente: de la novela, inservible para el desarrollo de la trama, hasta la descripción de la vida misma: un profesor de setenta años, todo encantado — para sus alumnos, "espera vivir viviendo"; se pregunta molgata studenteca: la palabra, "encantador" que le suena tan dulce que lo hace ve-

ntirse cuando la escucha, y también los "esbozos de las universidades baratas que se crean cada año y que tienen como goles de mago". A Holden le han dicho que teniendo 16 años, más bien otros tanto como de 12. A él eso le hace gracia, porque de hecho más ojal que nadie tiene cosas, y maneja mucho dinero. Lo suficiente para arrancarse del colegio, huir a través, tanto, de las otras relaciones. Juega al golfismo por una noche, ingresa en su cuarto en una telefonía encuadrada en el camino concerniendo esto con amigas propias y agente "involucradas" con una prostituta con la que solo dice charras, resultando todo el dinero a manos de esas chicas, cosa en la que no piensa en el fondo tiene que ser honesto con sus padres. Solo que para él la bondad es la persona que existe en el mundo, Holden, y su mundo infeliz se resiste al morir su hermano más querido, su compañero de juegos.

Los padres de este joven están tan ausentes del relato precisamente porque es el trío de una especie de biografía. La madre, que es una rubia que padece por la pérdida del varón hijo, el padre, abogado de prestigio y muy ocupado, lo cuatro ya que este Holden Caulfield no se olvida jamás después de haber leído el libro de Salinger; y se transforma en un verdadero golpe a la conciencia, porque cuando salió el libro, tras la guerra, causó furor, y hoy es un tema de estudio y temas indudables son los adultos ante el sofámente, sumitado en reflexión, de los adolescentes.

En lugar a cielo, "el mejor" de los libros que mucha humanidad leída, para reflexionar, recomienda aunque basen las ideas a ese sentido que parece salida del patio de un quinto grado de hoy, un trascendido inmanejable como la naturaleza humana.

María Ester Roblero

B/22 AGOSTO 92 El Mercurio, Santiago, 5499
(csp.)

El Guardián entre El Centeno [artículo] María Ester Roblero.

Libros y documentos

AUTORÍA

Roblero, María Ester

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Guardián entre El Centeno [artículo] María Ester Roblero.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)