

## Andrés Pérez Llevará "El Principito" a las Calles

● El director participará en los festejos del centenario de Antoine de Saint-Exupéry con el remontaje de la obra presentada en 1981. Con esta pieza, suman siete las puestas que Pérez tendrá en la cartelera 2000.

El teatro no estará ausente de la celebración de los 100 años de nacimiento del escritor Antoine de Saint Exupéry. En esa fecha, el próximo 29 de junio, el director Andrés Pérez revisará la versión de "El principito" que estrenó en 1981 junto al teatro callejero Teatro Chézzi Urbano Contemporáneo, compañía que integra junto al desaparecido director Juan Edmundo González.

"Eran tiempos en que los viajes inacabados nos llevaban hacia otras a la humanidad en la poesía, en su belleza, en su verdad", recuerda el director. "El compromiso con la honestidad, la sinceridad, la坦诚和 su limpia emocional dolorosamente gozosa fueron fronteras inéditas reconocidas en ese texto inédito", añade el director de "La magia Externa".

"El principito", obra que hace 19 años fue protagonizada por Yamila Túlloni y se presentó en el frontón de la embajada de Francia, ahora será remontado nuevamente con el apoyo de Instituto Cítileno Francés de Cultura y el lugar de la función se debate entre el frontón de la Estación Mapocho o la Plaza de la Constitución. Seguro asegura el director, la idea es hacer luego una temporadilla hasta fines de julio.

### DOBLE HOMENAJE

"El principito" fue una de las primeras manifestaciones de teatro callejero en el país. También fue uno de los primeros montajes que se atrevió a trabajar el teatro de mímica que el pasado verano trajo en su forma más depurada la célebre compañía francesa Royal de Luxe. De hecho, sea El Principito es un mimo que se sostiene sobre los hombros de un actor y es manipulado mediante varillas.

Ross Ramírez, Manuel Peda, Fernando Gómez, Gyorgy Cerca, Gala Fernández, Mariana Muñoz y



Maria Soledad Vásquez, además de los músicos Pablo Soto y Simón Poblete, integrarán el elenco de este reconocimiento que para Pérez tiene un valor agregado muy especial:

"Es el segundo homenamiento teatral a este triste y alegre texto es un homenaje a Juan Edmundo González, quien es director de teatro, y su tristemente corto paso cerca de nosotros, por la alegría de haberlo conocido. Y segá en la calle, luchar que a él y a nosotros nos pida", dice.

Y agrega otro dato más sobre su colección: "Diecinueve años más tarde, los valores que queríamos que nos guiaran aún siguen siendo los mismos: una actitud de amor y respeto a los demás; una actitud de cuidado al niño que fuimos antes", concluye.

Además de esta obra, el director del Instituto Cítileno Francés, Louis Paulhus, ofrecerá una charla sobre Saint-Exupéry el 27 de junio, a las 17 horas, en el Centro Cultural de Vina de Mar.

"19 años más tarde, los valores que queríamos que nos guiaran aún siguen siendo los mismos: una actitud de amor y respeto a los demás; una actitud de cuidado al niño que fuimos antes", dice Andrés Pérez, sobre su selección de "El Principito".

## Las Siete de Pérez

Además de "El principito", este año Andrés Pérez tendrá otras seis obras en cartelera.

• "Las costureras": Por primera vez, dirigirá un texto del prolífico Marco Antonio de la Parra. La obra, tal como lo sugiere su título, está centrado en el trabajo de un grupo de mujeres al interior de una fábrica textil. La ambientación corresponde a principios de siglo y, según cuenta su autor, está inspirada en sus propias madre y abuela. Es la primera parte de un proyecto de coproducción de un proyecto de coproducción de las compañías Gran Circo Teatro y Teatro de la Pazón Inolvidable, titulado "El engrudo de Chile".

• "Chabacillo": El 12 de julio, Pérez estrenará en el Teatro Nacional esta pieza de Antonio Acevedo Hernández.

• "Nemesis Pelao...": Continúa presentándose con gran éxito de público en la Estación Mapocho y pronto comprendeira una gira a la Quinta Región.

• "La orquesta" y "Voces en el barro": Los montajes que Pérez dirigió para el egreso de los estudiantes de teatro de la Universidad de Chile y para la Maestría de Dramaturgia Karén, respectivamente, fueron repuestas en cartelera.

• "Madame de Sade": La obra de Yukio Mishima estrenada en 1998 regresará en junio próximo.

## Andrés Pérez Llevará "El Principito" a las calles [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Andrés Pérez llevará "El Principito" a las calles [artículo]. il.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

[Mapa](#)