

Testamento De Carl Sagan

● Ya está en Chile "Miles de millones", la obra póstuma del científico norteamericano seguido por 500 millones de telespectadores en 60 países. En este último libro, el autor no sólo se aboca a cuestiones del cosmos, sino que aborda un amplio espectro temático, desde la guerra fría hasta el debate sobre el aborto.

La muerte encontró a Carl Sagan expectante sobre la existencia de otra vida después de ésta. Murió en su casa dentro de la mansión desplumada, confiadamente que lo acompañaría hasta su muerte en 1996. Las dudas ante una posible trascendencia sólo alzaban el plomo de la esperanza. Así lo dejó su manuscrito el día antes de su fallecimiento de su obra póstuma, "Miles de millones", que ya está en Chile: "A pesar de lo mucho que quisiera creer que existe otra vida más allá, nadie me diría que tal asseración poedía ser algo más que un anhelo".

En sus palabras prevalece el criterio científico que marcó su historia. Profesor de astronomía, Sagan jugó un papel fundamental en el programa norteamericano del espacio. Fue consejero y consejero de la NASA desde la década del 50. Instruyó a los astronautas del Apolo antes de su via-

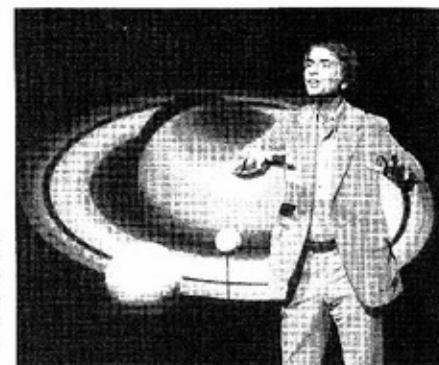
je a la luna y diseñó un disco con

mensajes simbólicos transportado por las naves Voyager I y II para comunicarse con otras civilizaciones de otros sistemas estelares.

Contribuyó a resolver los misterios de la alta temperatura de Venus (efecto invernadero), los cambios estacionales en Marte y la inminente explosión de "Bet-



ta". La gran mayoría de los científicos actuales deben su formación a los aportes de Sagan, un comunicador que sabía extender sus conocimientos al público masivo. La Academia Nacional de Ciencias recomienda que se le dé la medalla de Salind Pública esta habilidad de Sagan para captar la atención de la gente común, divulgando conceptos difíciles en términos accesibles. Así lo certifica el éxito de sus numerosos artículos, entre ellos "Los dragones del Edén" (Premio Pulitzer 1970). "Contact" llevada al cine re-



La mayoría de los científicos actuales deben su formación a los aportes del investigador, quien buscó extender sus conocimientos al público masivo a través de "Cosmos", uno de los espacios televisivos de más éxito.

científicamente, y "Cosmos", el libro científico más vendido en idiomas ingleses y llevado a la televisión con una audiencia de más de 500 millones de personas en 60 países.

"Miles de millones" (Editorial Ib) fue el resto final de Sagan. Un texto que dejó incompleto —ni siquiera pudo completar los agradables comentarios que compuso el autor a cargo de Ann Druyan, su viuda y colaboradora. La obra se inicia con la explicación de grandes cifras en relación a las galaxias, sigue con la doméstación del sol y continúa con un análisis oficial sobre un tablero de ajedrez, establece un paralelismo entre las condiciones para la vida en la Tierra y en Marte, continúa con la guerra y sus represalias y replantea el debate sobre el aliento.

Esta diversidad tomática se detiene en un largo capítulo sobre uno de los problemas fundamentales para el investigador: el destino del planeta tierra. Con extrema rigurosidad, el autor expone las consecuencias del calentamiento de la Tierra y del agujero de ozono. Según Sagan, el siglo XX será recordado por trágicas invenciones que nos permitieron predecir para salvar, proteger y mejorar la vida; medios sin

precedentes para destruirla; y conocimientos sin precedentes sobre nuestra naturaleza y la del Universo.

El autor revisa las investigaciones más importantes de esta centuria, entre las que destaca los métodos para el control de la maternidad y la esperanza de vida. También menciona la expansión constante del espectáculo global facilitado por la radio, la televisión, el teléfono, el fax y las redes informáticas. En este sentido, considera que la introducción de los lápices y bolígrafos en el siglo XX ha sido uno de los mejores inventos, ya que ha permitido introducir la literatura de "mass media", favoreciendo un progreso de alfabetización, aliento de creatividad y trabajo, apoyando la eliminación de tareas fatigosas, creando más tiempo de ocio, con inventos como los elementos como los clips, las gomas, los servidores de pelo, los botones, los hebillas, los efectos y los ornamentos, entre otros objetos de uso cotidiano. Para Sagan, "adquirir el conocimiento y el saber necesario para comprender las revoluciones científicas del siglo XX es el resto más profundo del siglo viviendo".

Testamento de Carl Sagan [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Testamento de Carl Sagan [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile