

El Mercurio 17-1-98 p. 3 (Infl.).

5372

Luces y Sombras de C. Sagan

El Mundo y Sus Demonios

Carl Sagan. Editorial Planeta, Buenos Aires, 1987.
493 páginas

UNO de los acontecimientos más chocantes de 1997 fue el suicidio colectivo de 39 personas el pasado 16 de marzo en California, Estados Unidos, a la espera de un vehículo extraterrestre que los transportaría a un mejor mundo. ¿Qué hizo posible este sorprendente hecho? ¿Qué creencias o influencias pudieron llevar voluntariamente a tanta gente a ese trágico fin? Si el astrónomo Carl Sagan, arribado por el clíster cuatro meses antes del fatídico acto, hubiese estado entonces entre nosotros, habría exclamado: "¡yo es decir yo!".

Y con razón. Fue precisamente autor de más de cincuenta artículos científicos y una docena de libros de divulgación y ciencia ficción, «Premio Pulitzer de Literatura 1978», entre numerosas distinciones, entregó en las apetitadas páginas de su último libro una advertencia acerca de los peligros de un mundo gobernado por la irracionalidad y la superstición. El río de avisos, anécdotas, curiosidades, psíquicos, magos y otros exponentes de esas tendencias causa alarma, y el mágico episodio de California confirmó plausiblemente la preocupación del escritor. Si bien el libro abrió a las más diversas manifestaciones de esos "demonios" que incluyen al oscurantismo, casi una tercera parte se dedica al tema de los extraterrestres. ¿Nos han visitado en el pasado como afirman tantos? ¿Quién hay de verdad en torno a los avistamientos de platillos voladores y los raptos por seres de otros planetas?

Nadie más autorizado y mejor equipado que Carl Sagan para tratar este tema. Al excepto como propio de un científico que se alinea con la máxima objetividad la evidencia disponible, se contrapone en él un ardiente deseo de que todo sea verdad. Carismático autor y relator de la muy exitosa serie televisiva «Cosmos», este aventurero del espacio dedicó muchas horas a escuchar los cielos con los más grandes radiotelescopios por si de allí vinieran señales de otras civilizaciones, y a estudiar numerosos



testimonios sobre ovnis y encuentros con supuestos visitantes del espacio. Tan abierto a la existencia de vida en otros mundos fue Sagan que por su propia iniciativa e insistencia la NASA incluyó en las naves espaciales Voyager un disco de cobre recibido en oro con fotos, música, y hasta un mensaje del Presidente de los Estados Unidos por si otros inteligentes las interceptan en su larga peregrinación por los espacios siderales. Estos antecedentes dan credibilidad a su comentario acerca de numerosos y bien documentados ejemplos de pretendidos avistamientos o raptos que encontramos en estas páginas, que a juicio del autor no hacen más que darla la frecuencia de alucinaciones, ingenuidad o engaño en la conducta humana.

Sagan quien conquistó la cátedra «David Dunham» de Astronomía y Ciencias del Espacio de la

Universidad de Cornell, fue ante todo un científico. El libro resulta una y otra vez la importancia de aplicar el método de la ciencia al interpretar la realidad y a no dejarse llevar por las apariencias superficiales de las cosas. Se trata de una verdadera apología del escepticismo, del espíritu crítico, del hábito de pensar racionalmente en todos los dominios de la experiencia humana. Para él la cosa de brujas y la espiritualidad fueron superadas históricamente gracias al coraje de algunos que se atrevieron a cuestionarlas. Tales eran eras aceptadasivamente por multitudes. Sagan promovió un sistema educacional que crea el hábito de cuestionar y juzgar con rigor el mérito de la evidencia, como lo hacen quienes practican el método científico. El aspiraría a que los adictos revisen nuevamente lo que se nos dice con, al maximo, el mismo espíritu crítico que ejercitamos el comprar un auto usado. Buen punto. Sin embargo, ¿qué pasa cuando uno no sabe nada de autos?

Si la vida fuese como navegar en un balsamo, lo que cada uno sabe sería como el agua en el jarro frente al inmenso océano extenso. Nadie sabe todo lo que se sabe, y lo que se sabe parece infinito frente a todo lo que se ignora. ¿Cómo vivir entonces? La ignorancia es sin lugar a dudas la causa del oscurantismo y del escepticismo. Pero habiendo siempre tanta ignorancia, ¿podemos preaventurar contra estas tendencias? El escepticismo es eficaz para detectar lo que no es verdad, para descartar caminos errados. Pero nuestra existencia concreta clama por conocer lo que es verdad, y más aún, por una verdad completa y final. No para el fin de los tiempos sino para ahora, para el corto intervalo de la historia acreditar a cada uno. A esta necesidad Sagan no da respuesta.

La erudición del autor impresiona, desplegando en estas páginas un verdadero viajismo para citar hechos, anécdotas y datos. Decepciona, sin embargo, la poca profundidad en el análisis de esta masa de información. Sagan escribe para el público norteamericano buscando el *best seller*, sin duda con un agente literario al lado que le recordaba, paradójicamente, la paciencia del lector al esfuerzo de pensar. Así como a Stephen Hawking le advirtieron que cada ecuación en su libro *Ilustración del tiempo* distraería los lectores a la mitad, a Sagan parecía haberle oplido al oído que cada pensamiento profundo le quita diez puntos a su rating. Es probable que esto explique la sensación que queda al terminar el libro de haber navegado en aguas un tanto superficiales y haber leído un texto demasiado largo en relación con su contenido. Otro punto flojo es la traducción, que en ocasiones aparece descontextualizada y verificada, al punto que el lector que sabe inglés es encivado involuntariamente a retomar al idioma original para entender el texto bajo sus ojos.

¿Vale la pena leer este libro? Desde luego. En tiempos en que se toma crucial comprender el valor de la ciencia y su legado, el texto muestra con fidelidad lo que está "bajo en la oscuridad" es, y, sobre todo, lo que no es.

Francisco Claro

Luces y sombras de C. Sagan [artículo] Francisco Claro.

Libros y documentos

AUTORÍA

Claro Huneeus, Francisco

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luces y sombras de C. Sagan [artículo] Francisco Claro. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa