

Murió André Siniavski

● El escritor ruso fue una figura emblemática de la disidencia soviética de los años sesenta.

El escritor ruso André Siniavski, refugiado desde 1973 en Francia tras su expulsión de la Unión Soviética, murió ayer, a los 71 años, en las proximidades de París, informaron fuentes familiares.

Considerado como uno de los más célebres disidentes de la extinta URSS, Siniavski murió de cáncer en su residencia de Fontenay-aux-Roses, en la región parisense.

Figura emblemática de la disidencia soviética de los años 60, el novelista y crítico literario Andrei Siniavski había sido, en febrero de 1968, con su amigo el escritor Yuli Daniel, el héroe de un proceso muy sonado.

Este proceso, que transcurrió en Moscú, fue el primero de la época posestalinista. Había marcado el fin de la relativa liberalización del régimen para los intelectuales, acordada en la época de Nikita Krushev, tras un cuarto de siglo de dictadura de José Stalin.

Detenido en plena calle en Moscú por la KGB, en septiembre de 1965, Siniavski fue condenado a siete años de campo con régimen severo por haber publicado con seudónimo obras de "carácter antisoviético". Al proceso, oficialmente "público", no pudo asistir ningún corresponsal extranjero.

Durante su permanencia en el campo de Potma (Mordovia), cerca de Gorki (Nijni-Novgorod), donde trabajaba como descargador y luego como carpintero, Siniavski envió a su esposa María (historiadora de arte con la que se había casado en 1955) largas cartas que se convertirían en un ensayo sobre la vida concentracionaria: "Una voz que viene del corazón".

Liberado en agosto de 1971 por buena conducta, se encontró sin trabajo en Moscú y emigró a Francia, dos años después, con su esposa y su hijo Igor, de nueve años. Yuli Daniel, condenado a cinco años de la misma pena, optó por permanecer en la URSS, donde murió en diciembre de 1988.

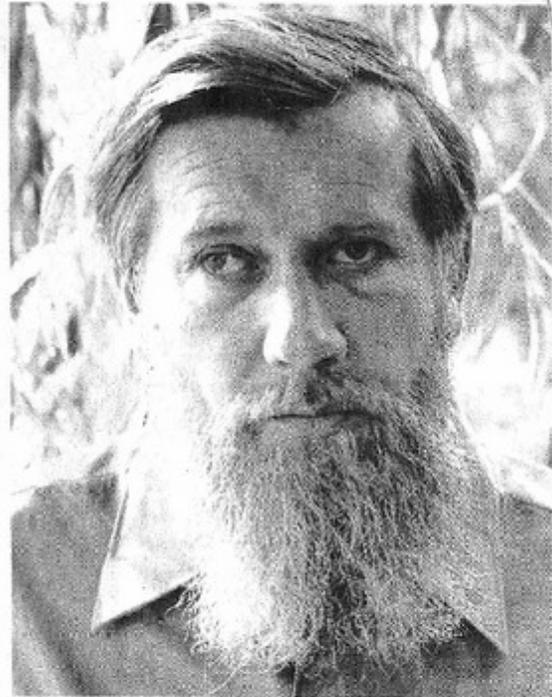
La condena de los dos escritores, seguida de muchos otros, desencadenó el primer movimiento de impugnación abierto y dio origen a lo que se llamaría la disidencia.

ITINERARIO DE UN REBELDE

Nacido el 8 de octubre de 1925 en Moscú, hijo de un militante revolucionario y de una madre de origen campesino, André Siniavski leyó desde pequeño los relatos de la represión zarista. Miembro de los Komosols (Juventudes Comunistas), era en ese entonces un puro producto del régimen.

En 1944 se inscribió en la Facultad de Letras de Moscú y escribió una tesis de doctorado sobre la obra de Gorki, "La vida de Klim Samguin", así como una historia del pensamiento ruso del siglo XIV al siglo XIX. En 1950 asumió el cargo de conferencista en la universidad del Estado de Moscú, convirtiéndose luego en miembro del Instituto Gorki de literatura mundial.

La detención de su padre, en 1951, conmovió profundamente a Siniavski: "Nunca más escribiré poesía", afirmó en ese entonces. Tras la muerte de Stalin, en 1953, se alejó, como muchos intelectuales soviéticos, del "realismo socialista" en literatura. Su defensa del Premio Nobel de Literatura Boris



Pasternak, en 1958, le costó su puesto de profesor en el Instituto Filológico de Moscú.

Crítico literario de "Novy Mir", firmó con el seudónimo de Abram Tertz, nombre de un bandido judío, héroe de una balada ucraniana, obras en las que, en un estilo satírico, en el que mezcla lo grotesco y lo fantástico, criticaba el totalitarismo soviético.

Antes de detener al escritor, la KGB tuvo que buscar durante cinco años la verdadera identidad de Tertz.

Instalado en las afueras de París, en Fontenay aux Roses, Siniavski enseñaba en la Sorbona y publicó muchas obras en Francia, entre ellas "Una voz en el coro" (premio de la mejor novela extranjera en 1974; "Andrei mala suerte", biografía imaginaria y simbólica; "Buena Noche", ensayo sobre el tema de Rusia y la escritura;

"La civilización soviética", donde se mezclan el humor y las consideraciones filosóficas; "Iván el simple", viaje a través de las creencias del pueblo ruso. Además, en el país galó fundó, junto a su esposa, la revista literaria "Sintaxis".

Hombre de talla mediana, cabellos rubios, larga barba con reflejos rojizos, era una figura importante de la diáspora rusa emigrada en Francia.

En enero de 1989, en la era de la Perestroika, André Siniavski, acompañado por su mujer, había vuelto a Moscú por primera vez desde 1971 para recogerse ante el lugar donde vivió su amigo Yuli Daniel. "La desaparición del miedo" había sido el cambio más notable constatado entonces por el escritor desaparecido. (AGENCIAS)

Murió André Siniavski [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Murió André Siniavski [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile