





# "Escritor Galo Ganó Nobel de Literatura"

Claude Simón, de 72 años, se convirtió en el duodécimo francés laureado con el valioso galardón.

ESTOCOLMO, 17 (AP).- El novelista Claude Simón, que en la década de 1960 contribuyó al estilo pionero y experimental conocido como "Nouveau Roman", nueva novela, es el destinatario del Premio Nobel de Literatura 1985, se anuncio hoy.

Simón, de 72 años y que actualmente se dedica principalmente a la vitivinicultura en los Pirineos, se convirtió en el duodécimo francés laureado con el Nobel de Literatura desde que el Premio se estableció en 1901.

La Academia Sueca de Letras dio en su breve adjudicación que decidió "otorgar el Premio Nobel de Literatura de este año a Claude Simón, quien en sus novelas combina la creatividad del poeta y del pintor con una profunda y consciente del tiempo al presentar la condición humana".

Simón dijo en cierta ocasión que "todo lo que escribo es tomado directamente de la vida real, sólo copio la realidad".

El secretario permanente de la Academia, el doctor Lars Gyllensten, expresó que Simón le había dicho que estaba muy complacido por el Premio, y que vendrá a Estocolmo para la ceremonia de entrega, a efectuarse el 10 de diciembre.

La última obra de mayor relieve de Simón, y según Gyllensten la "más importante", fue la novela "Les Géorgiques" ("Las Georgicas"), publicada en 1981 y en la que presenta sus experiencias en el bando republicano durante la guerra civil española.

Simón, nacido de padres franceses en 1913 en Tananarive, en la isla de Madagascar frente a África oriental, creció de una larga linea de oficiales y vitivinicultores del sur de Francia.

Comenzó a escribir en 1945, cuando se publicó "Le Tricheur" ("El Trampas"), una fábula existencial que, según la Academia Sueca, tiene similitudes con "El Extranjero" de Albert Camus, otro ganador francés del Premio Nobel.

Su principal avance literario como exponente del estilo francés "nouveau roman". Se nombra en



El novelista francés Claude Simón, quien ganó ayer el Premio Nobel de Literatura. (Reuters).

mas", que se volcaban en favor de abolir normas literarias tales como argumento y desarrollo de los personajes.

Entre los novelistas de esa corriente figuran Alain Robbe-Grillet, Michel Butor y Nathalie Sarraute.

Las novelas de Simón, se comentó, presentan personajes en estado de agitación emocional, a menudo obsesionados por recuerdos, eliminan la narrativa y perspectiva, y presentan un complicado caos de libre desarrollo. Algunos críticos han comparado la mezclada cronología y abruptas transiciones en esas obras con la técnica utilizada por el escritor norteamericano William Faulkner.

# **Escritor galo ganó Nobel de Literatura. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1985

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritor galo ganó Nobel de Literatura. [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)