

Punta de lápiz

5333

## Claude Simón

Por Martín Cerda

El otorgamiento del Premio Nobel de Literatura al novelista francés Claude Simón constituye, entre otros asuntos, un reconocimiento no sólo a sus indiscutibles méritos como escritor, sino, además, a su riguroso modo de concebir el ejercicio o, si se quiere, el "arte" de narrar.

Simón es, en efecto, una de las figuras claves de ese grupo de narradores (Sarraute, Beckett, Robbe-Grillet, Butor, Pinget) que, a partir de la segunda mitad de la década del 50, señalaron un viraje radical de la narrativa europea de este siglo. Un viraje sólo comparable al que llevaron a cabo a comienzos de siglo Italo Svevo, James Joyce, Franz Kafka o Roberto Musil.

La novela dejó de ser, para ellos, una exploración o una expresión de los conflictos más patentes de la "condición humana", tal como lo fue para Malraux, Sartre o Camus, para convertirse primeramente en la búsqueda de un lenguaje adecuado al mundo cosificado y despersonalizado de nuestro tiempo. Esta "nueva novela", que movió durante los años 60 más de alguna controversia, es hoy un hito para todo aquel que se proponga comprender la historia de la literatura de estas tres últimas décadas.

Algunos escritores chilenos tuvimos la oportunidad de compartir con Claude Simón durante la corta visita que hizo a nuestro país con ocasión del Segundo Encuentro Latinoamericano de Escritores, que se desarrolló en Santiago y Viña del Mar en 1969. Un escritor perspicaz, riguroso y mesurado que, desde luego, no confundía la tarea de escribir, ni la de hablar, con esa irresponsable verborrea que suele imperar en este tipo de eventos.

No es, posiblemente, un azar que, luego de Samuel Beckett, sea hoy Claude Simón el segundo "nuevo novelista" que recibe el más apreciado reconocimiento a que puede aspirar un escritor en nuestros días.

La Zancana, Itap, 22-X-1987, p. 2

**Claude Simon [artículo] Martín Cerda.**

**AUTORÍA**

Cerda, Martín, 1930-1991

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1985

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Claude Simon [artículo] Martín Cerda.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile