

Retrato de Claude Simon

Claude Simon, ahora consagrado Premio Nobel de Literatura, nació en Tananarive, Madagascar, de padres franceses, hace 72 años. Su primera novela, *El Tramposo*, apareció cuando tenía 33 años. Aquella, al igual que *Gulliver* y *La Consagración de la Primavera*, tenían temática y estilísticamente la influencia de Faulkner. En *El viento*, *La hierba*, *Ruta de Flandes*, *El Palacio*, *Orion Ciego*, por citar algunas, se advierte el encuentro con su estilo original; la definitiva forma de decir y hacer. Para él la esencia está en la realidad vivida. Rechaza la imaginaria como una lacra. Se niega a inventar. Construye sus protagonistas y sucesos desde la Historia o el dibujo de seres conocidos a fondo, cuando no reminiscencias propias, de la niñez, juventud y edad madura. Su obra gira alrededor

del tiempo y éste es el *personaje* o *leit motiv* determinante, tan fuerte que incluso apaga o descolora los seres humanos.

Alguna vez admitió: "Desde que la realidad es transcrita, se convierte en otra realidad hecha de palabras, de lenguaje, que obedece sus leyes propias". Es entonces la escritura la que se adueña del proceso y "extrae de su conciencia de narrador-autor la trama del relato". Si alguna vez transigió y creó algún personaje de ficción, más tarde lo introdujo como *verdadero*.

Una noche parisina, en casa de Salvador Reyes, bebí, años ha, cierto vino exquisito. Mi amigo confidenció: "Es de Perpiñán y lo produce un gran escritor llamado Claude Simon"

● *Personne*

Las Últimas Noticias, vto, 19-X-1985 p. 2.

5325

Retrato de Claude Simon [artículo] Personne.

Libros y documentos

AUTORÍA

Personne

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Retrato de Claude Simon [artículo] Personne.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa