

MAESTRO DE LA NOVELA DE DETECTIVES RECIBIRÁ VARIADOS HOMENAJES

## Con nuevas ediciones conmemoran el centenario de Georges Simenon

► El 13 de febrero el creador del famoso inspector Maigret habría cumplido 100 años. Maestro y autor de una obra monumental, es el escritor en lengua francesa más popular del siglo XX.

► Las celebraciones incluyen un recorrido por su ciudad natal en Bélgica, nuevas publicaciones y una musical.

ANDRÉS GÓMEZ BRAVO

**E**l camino se lo indicó Colette: siempre que sus editoras le dijo, traía el año del nacimiento de Georges Simenon: 1892. La escritora dirigía la sección literaria de Le Matin y George Simenon intentaba ganarse la vida en París con 20 años. El joven, que ya había probado como reportero en un diario de su natal Lieja, en Bélgica, siguió el consejo de Colette y se puso a escribir teatralmente. Solo ese año dio forma a 130 novelas y relatos y con el tiempo lograda a construir una obra gigantesca, compuesta por más de 400 novelas.

Simenon es considerado el autor en lengua francesa más popular del siglo XX y, como tal, será recordado con diversos homenajes a partir del 13 de febrero, día en que cumpliría 100 años. Nacido en 1892 y muerto en 1980, el creador del detective Maigret ha sido ovacionado con lluvia por la entusiasta crítica de su trabajo y, a punto de mayo, competirá en el sur de la Comedia Flamenca en la prestigiosa colección La Playola, del sello Galaxia, que abre sus registros sólo a 12 novelistas por año.

En España, Trespuentes-Saeta que se ha propuesto editar toda la obra de Simenon, publica el próximo mes la novela El Pequeño Angel, un relato desconocido en castellano.

Se embarga la mayor parte de las conmemoraciones se realizarán en Lieja, su ciudad natal. Pese a que desapareció su tumba en París, siempre tiene un vínculo con Bélgica. Así lo asegura su hijo Jules: "Aunque mi padre siempre fue muy reservado sobre el tema de sus raíces natales, nunca ocultó que había nacido en Lieja y allí estaban sus raíces. Y la universidad que designó a alcalde sus novedades llevó a Lieja



DEST SELLIER: Se calcula que las novelas de Simenon han vendido 300 millones de ejemplares.

## BIBLIOGRAFÍA

Para leer y comprender a Simenon

## MÉTIER



## MÉTIER HABITACIÓN AZUL



## MENTA A MI MADRE



## MÉTIER ARDORADO DE LA SILENCIOSA



## MENTA A MI JOSÉ



PROFE E HIJO. Simenon muestra una inusitada emoción con su madre, la que enfrente a su hermano menor; y el desarrollo un carácter afable con su hija Mary, de quien se acuerda.

muy alta de sus fuentes nacionales". Por ello, la ciudad belga organiza el 13 de febrero una exposición sobre su vida y obra, titulada Simenon, Un Siglo.

Llegó a aprovechar también el centenario para olvidar su círculo por los lugares en que vivió el escritor hasta 1922, fecha en que viajó a París. Además, La Opéra Real de Valonia organiza un septuagésimo aniversario Simenon y Josephine, sobre la relación entre el novelista y la cantante y bailarina Josephine Baker, una de sus numerosas conquistas (ver recuadro).

Maigret, polémico ambiental, acusado de colaborar con los nazis, Simenon fue un escritor que supo conquistar a los lectores y al mismo tiempo ganarse el aprecio de la crítica. Clásico del género policial, alcanzó popularidad gracias al inspector Maigret, un tríoquio oficial de la policía de París, humor roto y gran genio, que detecta los errores y confía en su intuición. Maigret protagoniza cerca de 80 novelas, varias

de ellas llevadas al cine con gran éxito.

Hijo de una familia de clase media, la infancia de Simenon estuvo marcada por el rechazo de su madre, una señora antisrita que nunca aprobó que se dedicara a escribir. A los 15 años dejó el colegio y se convirtió como periodista en la Gazette de Liège. Tres años dirigió una edición de Maastricht.

En 1929 escribió la primera novela de la saga Maigret, pero la fama llegaría cuatro años más tarde, cuando conoció a André Gide, administrador de sus novelas, quien lo llevó a la editorial Gallimard.

La difícil relación con su madre, muerta en 1970, y el suicidio de su hija Mary Jo fueron los grandes dolores de Simenon, para quienes el crítico era el peor motor literario. "Lo que se busca, ¿no es saber hasta dónde puede llegar el hombre en el bien y en el mal?", escribió.



SIMENON DEJA HABER CONQUISTADO A DOS MIL MUJERES

## El mítico amante

Pese a que contagió con veinte matrimonios, Simenon consideraba que era una institución irremplazable. Acaso por ello se orgullosó en repetir el nombre e se vinculó con numerosas amantes. Según él, solo conquistó a más de mil mujeres. Sea cierto o no esa cifra, uno de sus enemigos más conocidos fue Josephine Baker, la cantante y bailarina estadounidense. Simenon conoció a Josephine Baker en octubre de 1928, en el entierro de La Revista Negra en el bosque de los Cañones-Blives. El espléndido provincial de Harkom y a punto de 18 años, aún descoñecido, se sintió fascinado por París. Simenon y Josephine mantuvieron una intensa relación, que terminó cuando se casó su esposa Mary.

## Con nuevas ediciones conmemoran el centenario de Georges Simenon [artículo] Andrés Gómez Bravo.

**AUTORÍA**

Gómez, Andrés

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Con nuevas ediciones conmemoran el centenario de Georges Simenon [artículo] Andrés Gómez Bravo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)