



MAESTRO DE LA NOVELA DE DETECTIVOS RECIBIRÁ VARIADOS HOMENAJES

## Con nuevas ediciones conmemoran el centenario de Georges Simenon

► El 13 de febrero el creador del famoso inspector Maigret habría cumplido 100 años. *Majetiego* y autor de una obra monumental, es el escritor en lengua francesa más popular del siglo XX.

► Las celebraciones incluyen un recorrido por su ciudad natal en Bélgica, nuevas publicaciones y un musical.

ANDRÉS GÓMEZ BRAVO

El camino se lo indicó Colette: simplemente sus odios, le dijo, tra el inicio del año 1923, en París. La escritora dirigía la sección literaria de *Le Matin* y George Simenon, entonces ganador de la vida en París con 20 años.

El joven, que ya había probado como asistente en un estudio de su natal Lieja, en Bélgica, siguió el consejo de Colette y se puso a escribir febrilmente. Sólo ese año dio forma a 150 novelle y relatos y con el tiempo llegó a construir una obra gigantesca, compuesta por más de 400 novelas.

Simenon es considerado el autor en lengua francesa más popular del siglo XX y, como tal, será homenajeado con diversos homenajes a partir del 13 de febrero, día en que cumplirá 100 años. Nació en 1903 y murió en 1989, el creador del detective Maigret ha sido comparado con Balzac por la inmensidad de su trabajo y, a partir de mayo, compartirá catálogo con el autor de *La Comedia Humana* en la prestigiosa colección La Pléiade, del sello Gallimard, que abre sus registros sólo a 12 escritores por año.

En España, Tusquets Editores -casa que se ha propuesto editar toda la obra de Simenon- publicará el próximo mes la novela *El Pequeño Ángel*, un relato desconocido en castellano.

Se, embargo, la mayor parte de las conmemoraciones se realizarán en Lieja, su ciudad natal. Pese a que desarrolló su trayectoria en París, siempre siempre un vínculo con Bélgica. Así lo atestiguan su hijo Jean: "Aunque mi padre siempre fue muy modesto sobre el tema de las nacionalidades, nunca ocultó que había nacido en Lieja y allí estaban sus raíces. Y la universalidad que llegaron a alcanzar sus novelas llevó a Lieja



DIESTRELLER: Se calcula que las novelas de Simenon han vendido 500 millones de ejemplares.

## BIBLIOGRAFÍA

Para leer y comprender a Simenon

## MI TIEN

Los alemanes están en París y el comisario Maigret, que ha sido una vida francesa, debe hacer frente a los nazis. París el tres siglos a los miembros del clan.

## MI HABITACION

ATUL

En esta novela, Simenon cuenta la vida de un hombre que termina mal. Entre y André cuentan una historia, pero al final se revela que se trata de un hombre.

## MI CANTA A MI MADRE

MI CANTA A MI MADRE

En 1923 Simenon le escribió una novela corta a su madre muerta. La idea era que él escribiera una novela y ella le escribiera una novela.

## MI CANTA A MI MADRE

MI CANTA A MI MADRE

Maigret sigue la pista a un asesino de aspecto misterioso. Sin embargo, este se resiste en la habitación de un hotel y el investigador debe haberlo provocado.

## MI CANTA A MI MADRE

MI CANTA A MI MADRE

Un hombre condenado a muerte escribe al juez y su carta se transforma en una página de su vida, en la que reflexiona sobre el crimen y las relaciones humanas.



PRIMO E HUGO. Simenon mantuvo una atormentada relación con su madre, lo que influyó en su hermano menor y el desarrollo de una obra dedicada a su hijo Jean, quien se suicidó.

más allá de sus fronteras nacionales". Por ello, la ciudad inaugura el 13 de febrero una exposición sobre su vida y obra, titulada *Simenon, un siglo*. Luego aprovecha también el centenario para celebrar los cincuenta por los lugares en que vivió el escritor hasta 1925, hecho en que viajó a París, Adenau, la Opéra Bastille de Viena, en septiembre, el musical *Simenon y Josephine*, sobre la relación entre el novelista y la cantante y bailarina Josephine Baker, una de sus musas y conquistas (ver recuadro).

Majetiego, políticamente ambiguo, acusado de colaborar con los nazis, Simenon fue un escritor que supo conquistar a los lectores y al mismo tiempo ganarse el aprecio de la crítica. Clásico del género policial, alcanzó popularidad gracias al inspector Maigret, un trágico oficial de la policía de París, buen marido y gran gourmet, que detesta los aviones y confía en su intuición. Maigret protagoniza cerca de 80 novelas, varias

de ellas llevadas al cine con gran éxito.

Hijo de una tratada familia de clase media, la infancia de Simenon estuvo marcada por el rechazo de su madre, una señora antisocial que nunca aprobó que se dedicara a escribir. A los 16 años dejó el colegio y se empleó como periodista en la *Gazette de Liège*. Tres años después marchó a Francia y se relacionó con un grupo de artistas de Montmartre.

En 1929 escribió la primera novela de la saga Maigret, pero la fama sólo llegó cinco años más tarde, cuando conoció a André Gide, administrador de sus novelas, quien lo llevó a la editorial Gallimard.

La difícil relación con su madre, resuelta en 1970, y el suicidio de su hijo Jean lo fueron los grandes dolores de Simenon, para quien el crimen era el gran motor literario. "Lo que se busca, (no es saber hasta dónde puede llegar el hombre en el bien y en el mal)", escribió.



SIMENON DECIR HABER CONQUISTADO A DOS MIL MUJERES

### El mítico amante

Pese a que contrajo tres veces matrimonio, Simenon consideraba que era una institución inhumana. Acaso por ello se casó en ningún momento y se vinculó con numerosas amantes. Según él, había conquistado a más de dos mil mujeres. Sea cierta o no esa cifra, una de sus amantes más conocidas fue Josephine Baker, la cantante y bailarina estadounidense. Simenon conoció a Josephine Baker en octubre de 1925, en el estreno de *La Revue de Harlem* en el teatro de los Capucines. El espectáculo provenía de Harlem y a los 28 años, aún desconocida, se había fascinado por París. Simenon y Josephine mantuvieron una intensa relación, que terminó cuando su esposa Elyse

## Con nuevas ediciones conmemoran el centenario de Georges Simenon [artículo] Andrés Gómez Bravo.

Libros y documentos

**AUTORÍA**

Gómez, Andrés

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Con nuevas ediciones conmemoran el centenario de Georges Simenon [artículo] Andrés Gómez Bravo.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile