

Nº 21 Sept. '91  
NETS 92  
100 5241

A los 53 años, casado y padre de dos hijos, el pensador argentino Mario Luis Rodríguez Cobo —más conocido por su apodo de Silo— se ve repesado, casi un burgués satisfecho. Nada más alejado de la imagen mística que se tuvo de él en la década del '70, cuando fue sindicado como el inspirador ideológico de toda una revolución generacional en Chile.

Es su primera presentación pública en nuestro país tras 19 años de ausencia, llena el cine Gran Palace con un público fervoroso que recibió su aparición con sostenidos aplausos. Fa menos de cincuenta minutos, reanudó el diálogo con sus seguidores, interrumpido por casi dos décadas de autoritarismo, y los puso al día en lo que ha sido su evolución ideológica.

Autor a la fecha de texos como *Humanizar la Tierra, Experiencias Gaia-das, Mitos, Raíces Universales y Contribuciones al pensamiento*, es, desde su concepción, el mentor espiritual del movimiento conocido primero como "silismo", y luego como "La Comunidad para el equilibrio y el desarrollo del ser humano", o más simplemente "La Comunidad". Esta internacional del pensamiento, con sede en Roma y presencia en más de 40 países, opera en la esfera política a través de partidos con distintas denominaciones. En Chile lo hace por intermedio del partido Humanista y el partido de Los Verdes, cuya alianza logró llevar al Parlamento a la diputada Laura Rodríguez.

Según él mismo explica, en la década del '70 se difundió en Chile una versión espuria de su pensamiento, elaborada por uno de sus discípulos, Bruno von Ehrenberg. Este escribió un libro, que se supone inspirado en el silismo, titulado *Manual del poder joven*, donde postulaba la "revolución total", basada, no en la lucha de clases, sino en la lucha generacional. Dicha filosofía encontró una entusiasta acogida entre adolescentes chilenos desorientados, que iniciaron una guerra psicológica en sus propias

hogares, abandonándolos para recluirse en las "bases" de entrenamiento que tenía el movimiento. Los muros se llenaron con el símbolo del silismo, un triángulo inserto en un círculo, y de leyendas como "Papá, no coertas más, que nosotros ya nos fuimos de casa", o "Muera los viejos". Aunque Mario Luis Rodríguez Cobo atribuye todo a una mala interpretación de Ehrenberg, de su teoría de las generaciones, un aura de escándalo rodeó al movimiento. Algo de ella todavía persiste.

Usted estuvo 19 años sin realizar presentaciones públicas en Chile. ¿Por qué no vino?

Porque estaba Pinochet.

¿Algún problema personal con Pinochet?

Parece.

¿Tenía prohibición de ingresar?

No sé si exactamente. Pero la vez que vine, estando Pinochet, hubo que hacer trámites y gestiones. Y cuando pasé por

aduanas me dijeron:

"Sí, ya sabemos que usted viene, viene por dos días, ¿no? Y va a hacer reuniones públicas". No, les repliqué. "¿Y va a tomar contacto con el periodismo?" No... Y quedó todo así, comprimido.

Pero estaba al tanto de lo que ocurría en ese país, porque a veces me veía con gente de Chile. Hablamos sobre antecedentes muy pesados. No bien se aseguró el régimen militar los nuestros fueron presos, gente en cárceles y todo aquello. Así que... no estaba el horne para bollos.

¿Cómo entiende usted que un país como Chile haya caído en un régimen como ese?

Sí, ¿eh?... Las tradiciones de cada país cuentan, pero también los contextos, en este caso, el de la situación de América Latina en general. Y el contexto de la época era el de los gobiernos militares.

¿Por qué se vincula a su movimiento con la droga y la marihuana, si usted asegura que nunca ha tenido

# LA LLAVE HUMANISTA

*"Mi alegato es: fortalezcamos el vínculo entre las personas."*



Hernán Riquelme dialoga con Silo

**AUTORÍA**

Autor secundario: Riquelme, Hernán

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1991

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La llave humanista [artículo] Hernán Riquelme. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)