

PANORAMA

5217

Que Pasa 1371 (19.7.97) p. 89

DE FUSZ

TEATRO

PALOMAS INTREPIDAS



Dirigida por Manuel Santelices, *Palomas intrépidas* es una comedia ligera, que refleja la soledad de la vida moderna. Los personajes protagónicos son dos mujeres, al borde de los cincuenta, que viven en las afueras de Madrid. Nostálgicas de la juventud perdida, desean hacer algo distinto un fin de semana que promete ser inolvidable. Estas dos señoras, un tanto ridículas, encarnan dos roles opuestos: por un lado, la mujer insaciable (interpretada por Consuelo Holzapfel), y, por otro, el tipo intelectual (caracterizada por Shlomit Bayelman). Sin pensarlo dos veces, deciden buscar un hombre para escapar de su aburrida rutina. La obra, que pertenece al dramaturgo español Miguel Sierra, descansa en la actuación de la pareja de comediantes, que saca partido a un libreto en el que destacan los diálogos ágiles e irónicos. No está al mismo nivel la caracterización masculina: el rol de Bernardo (Evaristo Acevedo) es un pobre reflejo de los estereotipos del español de clase media.

En el Teatro Apoquindo. Apoquindo 3384. Jueves, a las 20:00 horas; viernes, a las 22:00 y domingo, a las 19:00: \$ 4.500 y \$ 2.500. Sábado, 22:00 horas: \$ 5.000.

Palomas intrépidas [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Palomas intrépidas [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile