

Sholojov: "soy decidido partidario del realismo"

El Siglo Sige
Sige Sige.
12-XII-1945

MOSCÚ, diciembre 11 (TASS).— "Muchas nuevas tendencias rechazan el realismo en el arte, considerándolo caduco ya. Sin miedo a ser tildado de conservador, declaro que sostengo un criterio dis-

tinguientemente opuesto, siendo, como soy, un partidario convencido del arte realista", declaró el escritor soviético Mijail Sholojov cuando se le preguntó en Estocolmo el Premio Nobel.

1945.
p. 5

"Pravda" publica hoy el discurso de Sholojov.

"Hoy —recordó Sholojov— se habla con frecuencia de la llamada vanguardia literaria, entendida por ello los experimentos en busca de la comprensión en la forma. A mi modo de ver, la verdadera vanguardia la componen los artistas que en sus obras poseen de relieve el nuevo contenido, los rasgos de la vida de nuestro siglo. Y es realismo, en su conjunto, y la novela realista, en particular, destacan en la producción artística de los grandes maestros del pasado, pero en su desarrollo han adquirido rasgos sustancialmente nuevos y profundamente modernos.

Me refiero al realismo que lleva en su entraña la idea de renovación de la vida, de renovar esta para bien del hombre. Me refiero, por desgracia, al realismo que nuestros llamamos hoy, socialista. Su originalidad consiste en expresar una concepción del mundo creencia de todo espíritu contemplativo, que no se aparta de la realidad, que busca la lucha por el progreso del género humano, que pretende alcanzar las metas que afectan millones de seres y a nuestra su camino de lucha".

LA NOVELA

Sholojov agregó que el Premio concedido a él "es, naturalmente, una afirmación toda del género novelístico".

"En el último tiempo —añadió— tenemos que oír y leer con frecuencia, bastante frecuentemente, cosas que nos sorprenden, como la de que la forma novelística ha quedado antiquada y no responde a las demandas de nuestro tiempo. Sin embargo, es precisamente la novela la que permite abarcar toda plenitud a nuestro arte".

"Este género brinda, por su propia naturaleza, el más amplio campo al escritor realista".

Mijail Sholojov declaró que él pertenece "al grupo de escritores que consideran que se trata sólo de hacer y no más nada. Obviamente, no res-

de su pueblo la formuló así: hablar honestamente con el lector, sobre la verdad a la gente, verdad a veces triste, pero siempre valerosa; involucrar enteramente en el corazón del hombre la fe en el futuro, en su fuerza, en su capacidad para construir un futuro; luchar por la paz universal y educar con su palabra a luchadores así, desde ahora que su palabra

debe agrupar a los jóvenes en su lucha y natural sentido de progreso.

"El arte —enunció Sholojov—, es una palabra fuera para luchar en la mente y en el corazón del hombre. Considero que tiene derecho a llamarse artista el que crea una fuerza hacia la creación de la vida en el alma humana, para bien de la humanidad".



En
2000

Sholajov, "soy decidido partidario del realismo". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1965

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sholajov, "soy decidido partidario del realismo". [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa