



En esta propiedad se supone vivió la esposa de William Shakespeare.

El misterio de William Shakespeare

La historia que se escribió de

Todos los caminos...

Así como "todos los caminos conducen a Roma" según el dicho popular, también hay rutas que llevan a Londres. La British Airways está ofreciendo varias alternativas para visitar esta capital por 1.490 dólares por persona en categoría standard y 1.690 dólares en primera.

La oferta incluye también dos noches en París, pasando desde Londres vía tren Eurostar.

Fuera de Londres desde Londres hasta Stratford, la vía más rápida es la ferroviaria que hace detenciones en algunas ciudades importantes, como Oxford, donde se encuentra la más prestigiosa de las universidades británicas.

El autor de "Romeo y Julieta", "Hamlet" y "Otelo", el moro de Venecia, no dejó noticias autobiográficas, pero su pueblo natal, Stratford-upon-Avon, vive del recuerdo y de sus obras dramáticas y poesías insuperables.

Por GUERRO WELSH,
crítico cultural

STRATFORD - Un aire antiguo se respira en esta pequeña ciudad de no más de 40.000 habitantes. La esposa de Shakespeare, como un gran mundo sus alrededores y edificios colosales. Es como un fantasma que mora en cada rincón, en cada esquina. Su nombre está grabado en todos los muros, balcones, librerías, tiendas, vitrinas, pabellones, estatuas y objetos varios que se venden a los turistas, ávidos de llevarse un recuerdo de la ciudad que vio nacer al poeta y dramaturgo más grande de todos los tiempos.

El lugar a Stratford-upon-Avon no es difícil. Desde Londres, por carretera o tren, la distancia no supera los 150 kilómetros. La compañía británica es el medio adecuado para

adelantarse en el espíritu mismo del creador de "Romeo y Julieta". Pequeños y hermosos villorrios, con sus tradiciones milenarias, ofrecen un mundo fascinante al visitante, como estatuas, cuadros de un viaje extraordinario.

El tranquilo río Avon le da personalidad al pueblo y la medieval iglesia de la Santísima Trinidad le da un toque de historia, porque allí descansan sus restos.

Toda en Stratford es Shakespeare. Tres salas de teatro poseen en cartelería todos los años las obras más célebres. Los entendidos dicen que es la única ciudad del mundo que vive y vive cada día, momento de la memoria de un escritor. Es posible que esa sea también la razón por la que, como al fuera una memoria a la Morte, miles de visitantes acuden en esta época sus iglesias,

antiguos castillos, talleres, jardines y todo cuanto brilla a un promedio poco de un año.

Conscientes de este preciado tesoro, la British Airways como la British Tourist Authority (BTA), han decidido fomentar este interés organizando programas especiales para los viajeros que llegan a Londres, especialmente considerando que la capital británica es el centro cultural del mundo. Desde aquí, cruzando puentes, castillos y palacios de nobles ingleses, y adentrándose en fuertes muros rodeados de bosques y jardines, uno se puede sentir en un mundo de fantasía.

Quedándose, según no existe nada que pertenezca al famoso dramaturgo. William no dejó testimonios materiales ni escritos. En todo esto contrasta en sus obras dramáticas y sus poemas. Hay muchos de leyenda creada por muchos biógrafos o teóricos, que se compiten en mostrar una vida o historia inexistente. La ciudad está consciente de que lo que se muestra al turista son cosas reales y algunas



Shakespeare, su recuerdo ha inspirado una maelva peregrinación de seguidores de su obra.

Biografía imaginaria

William Shakespeare vivió 52 años, nació en un pequeño pueblo llamado Stratford-upon-Avon, cerca de Londres, que en ese entonces tenía muy poca fama y ninguna publicación.

Se supone que su primera obra, "Hamlet, príncipe de Dinamarca", la escribió en 1599, a los 26 años. Ténia 32, cuando el mundo del teatro conoció "La tragedia de Romeo y Julieta".

A los 35 años salió de su patria "Hamlet, príncipe de Dinamarca" y "Otelo, el moro de Venecia", a los 40.

También a Shakespeare se le atribuyen varias docenas más de obras dramáticas e innumerables poemas que le han dado el privilegio de ser "el más grande de los poetas".

La historia que se escribió de suposiciones [artículo] Gilberto Wilton.

Libros y documentos

AUTORÍA

Wilton R., Gilberto

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La historia que se escribió de suposiciones [artículo] Gilberto Wilton. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile