



En esta propiedad se supone vivió la esposa de William Shakespeare.

Biografía imaginaria

William Shakespeare vivió 57 años, nació en un pequeño pueblo llamado Stratford-upon-Avon, dieciséis años al sur de Londres, que en ese entonces tenía muy poca rava y mínima población. Se cuenta que su primera obra, "Reveries, príncipe de Tiro", le escribió en 1590, a los 25 años. Tánica 32, cuando el mundo del teatro conoció "La tragedia de Romeo y Julieta".

A los 35 años salió de su patria "Hamlet, príncipe de Dinamarca" y "Othelo, el moro de Venecia", a los 40.

También a Shakespeare se le atribuyen varias decenas más de obras dramáticas e innumerables poemas que le han dado el privilegio de ser "el más querido, el más sabio, el más querido y el más amonido de los poetas".

El misterio de William Shakespeare

# La historia que se escribió de

Todos los caminos...

Así como "todos los caminos conducen a Roma" según el dicho popular, también hay rutas que llevan a Londres. La British Airways está ofreciendo varias alternativas para visitar esta capital por 1.400 dólares por persona en categoría standard y 1.600 dólares en primera.

La oferta incluye también dos noches en París, estando desde Londres vía tren Eurostar.

Para alcanzar desde Londres hasta Stratford, la vía más rápida es la ferroviaria que hace detenciones en algunas ciudades importantes, como Oxford, donde se encuentra la más prestigiosa de las universidades británicas.

El amor de "Romeo y Julieta", "Hamlet" y "Othelo", el moro de Venecia, no dejó noticias autobiográficas, pero su pueblo natal, Stratford-upon-Avon, vive del recuerdo y de sus obras dramáticas y poesías insuperables.

Por Gilberto Wilton, viajero turístico

**STRATFORD.** Un aire antiguo se respira en esta pequeña ciudad de no más de 40.000 habitantes. La esposa de Shakespeare cubre como un gran manto sus calles y plazas coloridas. Es como un fantasma que asoma en cada rincón, en cada esquina. Su nombre está grabado en calles de casas, hoteles, librerías, tiendas, bares, pubs, restaurantes, hoteles, y objetos varios que se venden a los turistas, ávidos de llevarse un recuerdo de la ciudad que vio nacer al poeta y dramaturgo más grande de todos los tiempos.

El lugar a Stratford-upon-Avon no es difícil. Desde Londres, por carretera o tren, la distancia no supera los 150 kilómetros. La compañía británica es el medio adecuado para

visitarlo en el espíritu mismo del creador de "Romeo y Julieta". Pequeños y hermosos villeros, con sus tradiciones británicas apuntando hacia el cielo, salen al encuentro de los visitantes, como siempre sucedió en sus viajes anteriores.

El tranquilo río Avon le da un carácter al pueblo y la medieval iglesia de la Santísima Trinidad le impone respeto, porque allí descansan sus restos. Todo en Stratford es Shakespeare. Tres salas de teatro poseen en cartelera todos los años las obras más célebres. Los entendidos dicen que es la única ciudad del mundo que rinde culto y vive castamente de la memoria de un escritor. Es posible que esa sea también la razón de por qué, como si fuera una remera a la Montaña de las Naciones, miles de fanáticos inundan en esta época sus iglesias,

templos, castillos, jardines y todo cuanto brilla a un pretérito pasado de la vida.

Constituida de este pequeño teatro, la British Airways como la British Tourist Authority (BTA), han decidido fomentar este interés organizando programas especiales para sus viajeros que llegan a Londres, especialmente considerando que la capital británica es el centro cultural del mundo. Desde aquí, cruzando puentes, castillos y palacios de nobles ingleses, y disfrutando en ferias, mercados, jardines de botánica y otros lugares turísticos, es posible acceder a Stratford-upon-Avon.

Curiosamente, según no existe nada que pertenezca al famoso dramaturgo. William no dejó tratamiento matemático ni escrito. Su vida está contenida en sus obras dramáticas y sus poemas. Hay mucho de leyenda, creado por muchos historiadores o investigadores, que se comparten en reuniones vivas en línea inercial. La ciudad está consciente de que lo que se muestra al turista sea con correcciones y algu-



Shakespeare, su recuerdo ha inspirado una nueva peregrinación de seguidores de su obra.

## La historia que se escribió de suposiciones [artículo] Gilberto Wilton.

**AUTORÍA**

Wilton R., Gilberto

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

La historia que se escribió de suposiciones [artículo] Gilberto Wilton. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile