

Apuntes sobre la obra del español Fernando Savater

El filósofo que invita a vivir

Miguel Porta
LA YANGJARDIA

Ante la retórica, la congoja, el aburrimiento y el olor a naftalina que destilan la mayoría de los productos filosóficos, se aconseja ventilar la casa con la lectura de Fernando Savater (San Sebastián, 1947), y uno de los filósofos modernos más atractivos e interesantes. ¿Por qué recomendar la lectura de sus textos? Me van a permitir que responda con unos cuantos tópicos: porque el filósofo habita en el siglo, porque es el mejor antídoto contra el "rigor mortis" que padece buena parte de nuestra filosofía y porque, además de escribir claro y bien, su discurso es incisivo, documentado, polémico, irónico y alegre.

SE LE ENTIENDE

¿Se imaginan un filósofo "serio" que ponga su obra -y además lo diga

sin vergüenza alguna- bajo la tutela de aquel lema de Bernard Shaw que afirma que "toda área intelectual es humorística"? Pues bien, en los tra-

bajos de Savater esta deriva (¿método?) humorística se palpa. ¿Se imaginan un filósofo "serio" que además de hablar de los autores y los temas "propios" de la filosofía también reflexione sobre asuntos tan mundanos y "banales" como la droga, la seguridad ciudadana, el Estado clínico, la taberna, la buena mesa, la hípica o los derechos de

los animales? Pues bien, Savater, sin remordimiento alguno, filosofa sobre todo lo humano. ¿Se imaginan un diccionario filosófico en el que, por ejemplo, aparezcan las voces "alegría", "Casanova", "Peter Cushing", "deporte", "monstruos", "Robert Louis Stevenson" o "venenos"? Pues bien, en el diccionario de Savater estas voces entran.

Además, a Savater se le entiende todo. Por ejemplo: que arremeta contra la estupidez de muchos intelectuales y contra cualquier prédica salvífica, ya sea religiosa, filosófica, ética o política; que reclame el individualismo y el egoísmo racionales frente al rebufo y la igualdad de horniguero, que apueste por

la línea ilustrada de humanidad, los derechos humanos y el vivir sin aborrecer el mundo.

La obra de Fernando Savater provoca los mismos efectos que un conocido aperitivo italiano: invita a vivir. Y a reír. Quizá porque, como dijera Octavio Paz, la risa es la única filosofía crítica.



Fernando Savater: un filósofo que habla desde la cotidianidad.

Glosario de Savater

Alegría. "El dicho castizo 'tomarse las cosas con filosofía' aclara desde ahora su exigencia: no significa tomárselas con resignación, ni tampoco con gravedad, sino tomárselas alegremente".

Ética. "Incluso puede hablarse de la actitud moral como un 'egoísmo' más bien entendido, con toda la provocación que encierra este término para el común sentir no ya de la moral, sino de la 'moralina'".

Igualdad. "Siempre que oigo mencionar esta palabra, con todo su cortejo (...) me zascandilea por la memoria una maliciosa copia de Dios sabe cuándo que solía recitarme mi abuela en mi primera niñez: ¡Igualdad! oigo gritar/ al jorobado Torroba: ¿Quiere verse sin joroba / o nos quiere jorobar?".

Nietzsche. "La afirmación incondicional de la vida, de la radical 'inocencia' de la vida, el rechazo de cuanto desvaloriza la existencia en nombre de ciertos requisitos que debería reunir para contar con el visto bueno de dubitativos y remisos".

Religión. "La verdadera actitud filosófica no sólo no es complementaria de la teología, sino que surge por oposición a ella: para sacudirse sus veneraciones y temores irracionales".

Universalidad. "Sus partidarios lo consideran un rasgo distintivo de cualquier proyecto ético digno de consideración, así como un ideal de alcance político que debería orientar a cuantos apetece el definitivo cumplimiento de la modernidad ilustrada".

Voltaire. "No vocifera dogmas, sino que prefiere zapear con humor los cimientos de los ya vigentes; en cuanto a la opinión correcta, espera que cada cual llegue a ella por sí mismo".

(Términos desarrollados en el "Diccionario filosófico" de Fernando Savater, editado en España por Planeta).

El filósofo que invita a vivir [artículo] Miguel Porta.

Libros y documentos

AUTORÍA

Porta, Miguel

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El filósofo que invita a vivir [artículo] Miguel Porta. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile