

Pinochet en el sarcófago

Fernando Villagrán y Marcelo Morenía, autores de *La muerte de Pinochet* (Planeta), parten de una doble circunstancia. La concuerda con la muerte que ha sufrido el ex dictador a los largos de su vida, incluyendo el atentado que sufrió en 1996 y los no pocos asesinatos de opositores que creyó que podían ponerlo en peligro, y la previsible trágica muerte de Pinochet, hoy semicautivo sumido en el indolentismo. La muerte de Pinochet hará revivir, en medio de la pompa y los honores oficiales, episodios que todos quisieran borrar para olvidarlos mejor.

El libro, de unas trescientas páginas, es también, como dice el subtítulo, la "crónica de un delirio", aludiendo a las aspiraciones que tuvo Pinochet, de imitar a otros dictadores sobre todo a Francisco Franco, sin perder la impetiva de obispo provincialiano, cartero y desconfinado.

No se trata estrictamente de una biografía. Es una interpretación del personaje, sustentada en una serie revisión bibliográfica y también en entrevistas y conversaciones con personas que lo conocieron, algunas muy de cerca. Mónica Madariaga, Liliana Molin, Francisco Javier Cuadra, el general (r) Ercelito Rodríguez, amigo de juventud y el coronel (r) José Domingo Ramos, que fue jefe de estado mayor de Pinochet en el norte; Piero Le Aylwin, Enrique Correa, Sofía Fraix, Moy de Tobi, Patricia Lora y otros, entregaron sus impresiones a los autores.

La obra constituye un valioso intento por penetrar la personalidad del ex dictador, en muchos aspectos misteriosa. ¿Cómo explicarse que haya estado 60 años en el ejército y

17 años como jefe de Estado un hombre de escasas luces, mediocre y con graves problemas insuficiencias morales, y haya logrado, al mismo tiempo, edificar las bases de un modelo económico-social que se mantiene hasta hoy -con su respectivo marco constitucional- y derrotar a adversarios mucho más inteligentes, honrados y competentes que él?

Escrito con agilidad, los autores, periodistas y escritores, se apropiaron capítulos que escribieron en forma separada. Algo interesante, tomando en cuenta que hay entre ellos una penetración de deferencia y, sobre todo, simpatías y experiencias distintas vividas en la dictadura.

En busca de las claves de este hombre complejo que se convierte en gran personaje, los autores se internan en la infancia de Pinochet, en su estadía en la Escuela Militar. Remueven los libros de su biblioteca, ahora en lugar de honor en la Academia de Guerra, y descifran, a través de ellos, que su destino no destaca por la profundidad ni el rigor de los conceptos, sino que prefe

ría moverse en la superficialidad del chato y en trivialidades que manipula para obtener lustre intelectual. Hasta llegar al momento que -lento de vulgaridad- espera los restos de su destino. Y no olvidan buscar en las sales masónicas del retiro general, conversando con viejos pacientes y amigos que vivan en esas tierras pobres y tristes a "Tito" como uno de ellos.



Después de haber leído los libros mencionados de Pinochet y su sucesor, Pinochet y su

Pinochet en el sarcófago [artículo] Hernán Soto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Soto, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

2004

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pinochet en el sarcófago [artículo] Hernán Soto. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile