

La obra, que en enero llenó el Teatro San Ginés, ahora debió bajar sus precios

"Hermosura" no impactó en su regreso a la cartelera santiaguina

El alto valor de las entradas y la calificación para mayores de 18 años complotaron en contra del sensual montaje argentino.

Marietta Santi

Las primeras funciones de la nueva temporada de "Hermosura", musical argentino que impactó en enero con su erótica propuesta, dejaron un sabor agrio entre artistas y productores. Pese a la gran promoción que precedió a su debut, el jueves 11 de abril en el Teatro San Ginés, el público no respondió como era de esperarse y obligó a bajar los precios y reducir el número de funciones.

Desde ayer, la entrada general para ver esta obra del grupo El Descubeve, que costaba \$8000, el valor más alto de la cartelera santiaguina, fue rebajada a \$6.000. Además, los estudiantes y el público de la tercera edad podrán cancelar \$4.000 en vez de los \$5.000 programados originalmente.

También se eliminaron las funciones dobles, a las 21 y 23 horas, que el elenco argentino ofrecía viernes y sábados. Desde este fin de semana solo correrá la primera, fijada para las 21.30 horas.

Estas medidas son el resultado de varios intentos de atraer



La erótica propuesta de la compañía El Descubeve ya no ofrecerá funciones dobles los fines de semana.

más público, entre los que se cuenta la difundida participación en la obra de la cantante Javierra Parra, amiga de Ana Frenkel, una de las directoras de "Hermosura".

Ganchos

La posibilidad de que Javierra Parra, vocalista del grupo Los Imposibles, forme parte del musical montaje aún está en veremos.

En la misma línea, el portal Te-

rra informó que habrían sido barajados los nombres de varias actrices chilenas populares, como Javierra Contador, con la idea de incluirlas en uno de los cuadros del montaje, pero hasta el momento no hay ninguna información oficial en ese sentido.

En todo caso, la percepción en el medio teatral es que lo alto de las entradas y la calificación para mayores de 18 años complotaron en contra de "Hermosura", montaje que tuvo una excelente acogida del público y de la crítica en su visita de enero.

Además de la frescura y energía de la puesta en escena, el sexteto argentino, integrado por Ana Frenkel, Carlos Casella, Mayra Bonard, Vanesa Weinberg, Daniel Cúparo y Juan Minuín, trajo una novedad en su regreso a Chile: el CD que registra la banda sonora de "Hermosura", que incluye baladas, una cumbia tecno y música electrónica.

"Hermosura" no impactó en su regreso a la cartelera santiaguina [artículo] Marietta Santi.

Libros y documentos

AUTORÍA

Santí, Marietta

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Hermosura" no impactó en su regreso a la cartelera santiaguina [artículo] Marietta Santi. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile