

Poetas de Romera!:

Alfredo Gandarillas Díaz

Alfredo, hermano de Manuel Gandarillas, poeta que comentamos en edición anterior de este diario amigo, nace en el interior de Los Queñes, un día 13 de Noviembre de 1900 (es decir, precisamente el mismo día en que "La Prensa" cumplía recién 8 años de vida).

La naturaleza exuberante de la precordillera, su aire prístino, fortificante, hacen propicia la intervención de las musas de la poesía en el espíritu amplio y abierto de estos poetas.

Emigra a la capital de país en 1923 y trabaja allí en el Banco Español, dedícando el resto de su tiempo a la literatura.

Ese mismo año obtiene el Primer Premio en el Concurso de las fiestas primaverales de los estudiantes metropolitanos con su poema "Primavera" al que dio lectura en el desarrollo de la Velada Bula, efectuada en el Teatro Municipal.

Su obra literaria fue dispersa en diarios y revistas nacionales. Su poesía, de inspiración sencilla es, sin embargo, muy emotiva y muestra de ello son los siguientes versos:

TROMPO

Trompo rojo de madera
de selva nueva y huafía.
El corazón se me da vueltas.
Así giraban mis trompos
en las estrellas mañanas
de los países de mi infancia...

Pero giraban cantando;
eran mis trompos
leíces trozos de selvas cortados,
cortados de azul y verde.
Eran colores de sueños
sobre la tierra girando...

Este trompo que baila
dentro de mí, enloquecido,
es rojo como granadas,
y desgarras cuando gira
su fina púa de plata...

Extiende tus manos blancas,
mujer de nardo y de sueña,
que para ti está girando
mi rojo trompo de selvas.
Extiende tus manos blancas

...y que se muera en tus manos...

Romance dictado por la sombra de
García Lorca
(Algunos cuartetos)

744184

Un horizonte de música
envuelto en telones negros.
Llora la copla andaluza,
largo túnel de silencio.

En voz de humo azul de fábricas,
hay humo de cañones.
La guerra puso en las plazas
toreros contra toreros.

El rojo vino no canta
en los lugares serenos.
La guerra ha puesto en las plazas
toreros contra toreros.

4329

Gran Federico García
que eras romance hecho carne,
estás en pie ante la vida
y la muerte va a buscarte.

Si triunfan los que tu rojo
corazón te destrozaron,
no tendrán la España de oro
que ibas en versos cantando...

Gandarillas Díaz publicó sus mejores composiciones poéticas en un libro que tituló "Luz Vertical".

En 1925 presenta sus composiciones modernas "Sombras y Rincones", en un certamen literario en Colombia, obteniendo allí el Primer Premio.

Cabe finalmente destacar que Alfredo Gandarillas incursionó en el arte cinematográfico, escribiendo varios argumentos para Chile Films.

NOTA: Los antecedentes de este poeta los hemos obtenido de la obra inédita del poeta curicano Leonidas Rubio González, que escribiera con motivo del segundo Bicentenario de Curicó y que titulara "Poetas Curicanos".

(HUGALDO, del Grupo de Amigos
de la Biblioteca Municipal
"Tomás Guevara Silva")

La Prensa, Curicó, 9-VI-2000 p. 10.

Alfredo Gandarillas Díaz [artículo] Hugaldo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hugaldo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Alfredo Gandarillas Díaz [artículo] Hugaldo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile