

A través de la poesía **EN BUSCA DE LA IDENTIDAD**

En un intenso trabajo por recuperar su lengua originaria para poder entender el mundo, sus propias emociones y sueños a través de la poesía, como vehículo de contacto con el pueblo huasteco, la mexicana Adriana Pinda trabaja junto a su pareja Sergio Trezqui llevando el arte y la cultura a la educación.

Ella es profesora de educación media de Cuernavaca, pero desde los 8 años que comenzó a escribir poemas, los cuales ya han sido parte de importantes publicaciones en la Nueva y Décima regiones.

Sus ensayos han sido publicados en revistas, por medio de la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena (Conadi), con la Universidad de la Frontera y la Universidad de Los Lagos. "Quiero que mi poesía se convierta en un proyecto poético que intente revitalizar y recuperar la lengua. Creo que la poesía es la memoria colectiva porque lo que yo canto y expreso a través de la olla, tiene que ver con mi gente", expresó Adriana Pinda. Junto a su pareja hace dos años recorrieron diversos establecimientos educativos de Oaxaca para presentar una muestra de textos de tierra mapuche huasteca gracias a un proyecto Fordart y al año siguiente, realizaron una gira por Oaxaca con monólogos también sobre la temática mapuche huasteca incorporando algún manejo de la len-

En busca de la identidad [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

En busca de la identidad [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile