



El Sur, Incorporación (Supl.)

28 ABRIL 2001 p. 14

744.932

4303

Nueva novela de Bolaños

Por Leo Bedeño

La obra no descarta dos circunstancias dignas de ser tenidas en cuenta, una, la culpa de que alguien lo pase mal tiene que medirse en relación a la causa y a los causantes del enfrentamiento, y dos, por más mal que lo pasaran la dirigencia y el activismo de la izquierda, es inaceptable que pretendan hacer extensivo su sufrimiento a todos.

Me cuentan que Roberto Bolaños, el exitoso novelista chileno radicado en España, acaba de publicar una nueva novela. Al parecer consiste en los recuerdos que hace de su vida un cura que también es crítico literario, y que se llama algo así como Ignacio Lacroix... Me cuentan que aparecen pocos nombres verdaderos, Enrique Laburcade, Nicoror Pema, y que en general se trata de personas verdaderas a las cuales Bolaños ha rebautizado de forma que apenas las encuentre. Como se ve, se trata de un libro muy literario, muy de mundo literario. El mencionado cura crítico no tiene más remedio que ser Ignacio Valente, mientras que Mariana Cárdenas es a todas luces Mariana Cárdenas...

Me cuentan que entre los recuerdos, reflexiones y consideraciones que va haciendo el cura llamado de repente aparece la famosa Mariana Cárdenas, que tiene una gran casa en Lo Curro, ese barrio de Santiago encaramado en los cerros y lo más "top" o "in" hasta antes de La Batachea o La Dabesa. En esa casa tienen lugar unas regadas, comidas y dichas fiestas de escritores, que tomaban whisky en las terrazas y bailaban en los salones de la cocina mientras en los sótanos, oh, en los sótanos se torturaba y se mataba gente.

La escritora dueña de la casa tiene un marido norteamericano agente de la Dina. Y con él y con todos los demás se cocaban y charlaban civilizado e indolentemente los escritores de visita, parados encima mismo de las sórdidas maniobras de los servicios secretos...

Si hay algo peor que la mentira, ya de ser la verdad a medias. Medio verdad completada con media mentira. Eso es lo que son las mencionadas versiones bolañeras de las fiestas de Lo Curro, lugar en el que nunca se torturó a nadie ni nunca hubo una maquinaria de matar...



una verdad absoluta, como "sentido común", que sus desgracias bajo el Gobierno Militar, los duros aprietos de sus dirigentes, fueran o que vivió el país entero. Eso lo obliga a postular que los diecisiete años dictatoriales fueron un solo pozo negro y oscuro, y hasta maloliente, en el cual el toque de queda terminaba haciendo vivir a todos los chilenos bajo las inhumanas condiciones de un campo de concentración.

Los dirigentes y los agentes de izquierda ciertamente lo pasaron mal por esos años, y tanto más mal cuanto más a la izquierda y más violentos, y eso es cosa muy de lamentar, nadie, no solo la gente de izquierda, debería pasárselo mal. La gran generalidad de la población, de los gremios, de la juventud, de los artistas de los medios, de todo, vivió aquellos años en la misma trifulca en que habitualmente transcurren todas las vidas.

Pero Bolaños y su gente necesitan consolarse un mito, entre otras razones, porque mientras peor parados dejen los años del Gobierno Militar, mejor parados van quedando ellos... (1)

Pero si esto es a media mentira del cuento, ¿cuál es la media verdad? Pues la media verdad es que una persona, Carmelo Sorra, sí murió allí, en la vista parca de la casona.

Bolaños toma esa desgraciada muerte y la estra en todas direcciones hasta convertirla en un gran coligido de sangre sobre el cual chapotean los escritores de "la Dictadura".

Es lo que se llama una "novela en clave", y pocas claves habrán sido tan sencillas de descifrar.

Tampoco es difícil descifrar el sentido político de la novela, o al menos del episodio en cuestión. El pensamiento de izquierda que era difundir e imponer como

Nueva novela de Bolaño [artículo] Leo Bedezko.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bedezco, Leo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva novela de Bolaño [artículo] Leo Bedezko.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile