

FAMILIARES Y CERCANOS BRINDARON EMOTIVO ÚLTIMO ADIÓS AL ESCRITOR

"Bolaño está en todas partes"

Un centenar de familiares y amigos del escritor chileno Roberto Bolaño le dieron su último adiós en la localidad española de Bienes, cerca de Barcelona. Las cenizas del autor, fallecido el lunes, fueron esparcidas en el mar.

AGENCIAS / LA NACIÓN

Roberto Bolaño descanza en el Mediterráneo. Ayer sus cenizas fueron arrojadas al mar por su hijo Laurent, de 13 años, en una ceremonia en la ciudad de Bienes, donde residió desde hace 22 años.

"Bolaño seguirá vigente durante años porque, como Borges, está en todas partes", dijo el escritor argentino Rodrigo Fresán sobre el autor chileno que falleció este lunes de una insuficiencia hepática. Él, junto a un centenar de familiares y amigos, lo despidieron en un acto laico realizado en el barrio barcelonés de Les Corts. Allí asistieron, entre otros, los escritores Ignacio Esquivel, Facetti, y su editor, Jorge Herralde, que nos leyeron emotivos textos en honor al autor de Los Detectives Salvajes.

Bolaño, quien murió a los 50 años, fue conocido como una persona risa y misógino, un "trapeista sin red". Fue desconfiado, con rasgos de lunático, algunas menciones de la vida del escritor, a menudo "mágico" y "asombroso Argentino", ganó el título, según decía, "hasta los malos escritores más pesados saben escribir".

"No sé cómo hay escritores que todavía viven en la inmortalidad literaria. Me dan ganas de abofetearlos, para que reaccionen y salgan de la vida", leía Fresán del último correo electrónico que recibió de Bolaño antes de morir.

Por su parte, Esquivel aseguró que la muerte de su amigo representó una "pérdida irreparable para Chile", y remarcó sus palabras con una cita del escritor fallecido, donde aseguraba que "todo lo que empieza como comedia, acaba como tragedia".

Su editor, Jorge Herralde, relató que "en los últimos seis meses ya aparecieron indicios de una desgracia implacable". El periodista de Anagrama, quien no pudo asistir al discurso a causa de la enfermedad, definió a Bolaño como "una persona con



No sé cómo hay escritores que viven en la "inmortalidad literaria", le escribió Bolaño a su amigo Rodrigo Fresán poco antes de morir. Tras recordarlo durante los funerales del lunes.

demasiado al fracaso, un trapeista sin red", destacando su "radicalidad estética, ética y política".

CHILENO CON REPAROS

Desde hace diez años que Bolaño sabía del mal hepático que tendría que vencer inevitablemente con un trasplante o en su muerte. En este período el escritor, ya radicado en España desde 1977, escribió y publicó sus principales obras, entre las que se cuentan *Farralla Tronador* (1996) y *Punto Asumido* (2001), además de la que es considerada como su más importante novela, *Los Detectives Salvajes* (1998), ganadora del Premio Herralde y el Premio Rómulo Gallegos, además del galardón del Consejo Nacional del Libro chileno.

Considerado por muchos como uno de los mejores, y quizás hasta el mejor escritor chileno de la narrativa contemporánea, el autor solía vociferar contra las contradicciones con su relación con Chile y nuestros lectos. En la Feria del Libro de Santiago de 1998 no dudó en imprecisar a muchos de sus camaradas, a calificarse como "lo mejor de esta generación" y decir que "el conjunto de la literatura chilena es más bien lamentable". Así, este escritor chileno que partió del país en los setenta para no volver más, que vivió más de la mitad de su vida en España, descenderá ahora, no en el Pacífico (el mar que lo vio nacer), sino en el Mediterráneo, el mar que lo vio escribir.



Hasta el último momento se preocupó de Roberto Bolaño a quien calificó de "un gran escritor".

Detractores lamentan su muerte

Roberto Bolaño no sólo fue un gran escritor. También era un crítico por los ácidos comentarios que le entregaba a los periodistas. Pudo sobre sus colegas. Entre los blancos de sus insultos se contaban varios escritores de trayectoria, como Antonio Cuatrecasas, Hernán Rivera Letelier, Daniela Eitz, Luis Sepúlveda o Isabel Allende. Sobre esta última, Bolaño dijo en una entrevista en 1999 que "me parece una mala escritora, simple y banalmente, y llamarla escritora es darle cancha. Si siquiera creo que Allende sea escritora, es una escritora".

A pesar de estos comentarios, los interpretados por el autor de *Punto Asumido* fueron más moderados. Hasta Allende dijo a *La Nación* y "mucho de su escritura que trasciende profundamente a la "serie", y que "era un gran escritor". Antonio Cuatrecasas, de quien Bolaño había dicho "soy incapaz de leer un libro suyo, que si, pero me revuelve el estómago", declaró que sentía mucha pena por la "situación patética de su vida". Con Daniela Eitz, por su parte, Bolaño sostuvo varios rounds. La describió

como "la escritora más maliciosa de la literatura chilena actual", y decía que él no competía con ella ni con Rivera Letelier, sino "con los escritores jóvenes de verdad". En la parte, se defendió en una ocasión llamándolo "patoso y cortisano", y "no muy inteligente". No obstante, la revista de literatura comentó a *La Nación* que estaba "muy impactada por su muerte", si bien decidió a hacer comentarios sobre los libros del autor. "No he leído lo suficiente de Bolaño como para dar una opinión literaria sólida sobre su obra", dijo.

"Bolaño está en todas partes". [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Bolaño está en todas partes". [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile