

Secretos y trabajo de Neruda



4214

Los Obras Completas de Pablo Neruda, publicadas por Círculo de Lectores-Galaxia Gutenberg, salieron por fin a la luz tras seis años de trabajo bajo la dirección del chileno Hernán Loyola.

A Pablo Neruda hay que leerle como quien ve un retrato de una persona en el tiempo y su gran lección, según explicó Loyola en la presentación oficial de la obra en Madrid, fue que al escribir a partir de sí mismo lo hacía de cada uno de nosotros.



Gran experto mundial en su obra y amigo del Premio Nobel, Loyola ha contado para la edición de las obras completas, cuyo primer volumen está ya en las librerías, con el asesoramiento del argentino Saúl Yurkievich, profes-

or de la Universidad de La Sorbona, del cubano Enríque Mario Santf, de la Universidad de Georgetown, y del español Joaquín Marco, catedrático de la Universidad de Barcelona.

LABOR INCANSABLE

Durante seis años, todos ellos han trabajado en una edición con la que se pretende establecer y fijar un texto de máxima fiabilidad, si no definitivo, de la obra del poeta chileno.

Divididas en cuatro tomos, prologados por los especialistas, las obras incluyen junto a los escritos de Neruda, algunos de ellos publicados tras su muerte y otros inéditos, un apartado de notas.

Hernán Loyola invitó, durante la presentación de las obras completas, a que los lectores lean la obra de Neruda como "el retrato en el tiempo de un hombre que hizo de su propia vida la materia de su poesía", porque el lector va a encontrar un texto fiable y, a través de los prólogos, se podrá asomar al taller, al laboratorio donde Neruda trabajó estos escritos.

EXPERTO EN NERUDA

A pesar de ser un experto

mundialmente reconocido en la obra del poeta chileno, Loyola reconoció que durante los años en que ha trabajado en la elaboración de esta ambiciosa obra, cada día le ido redescubriendo muchos aspectos de Neruda.

Fue, aseguró, un profesional de la poesía, un escritor de utilidad pública al que le hubiera gustado entregar cada día poesía como un panadero entrega el pan, y que, al mismo tiempo, escribió a partir de sí mismo y nunca se repitió porque la historia no se repite.

VEINTE POEMAS DE AMOR

Loyola recordó que "Veinte poemas de amor" es la obra más leída en el siglo XX, un best-seller continuado que escribió cuando no tenía veinte años. La obra de este gran poeta, que vivió todas las experiencias de este siglo, siguió su propio desarrollo, aunque esto no significa que su poesía fuera autobiográfica.

el Mercurio, Autofagasta, 23-XI-1999 p 610

Secretos y trabajo de Neruda [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Secretos y trabajo de Neruda [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile