

Acanthus

PAGINAS DE LITERATURA Y ARTES

Publicación Bimestral en Chile
v. 30 de Junio de 1995.

Dirección: Amparo Pizarro Tocino
Avda. 7 N° 69 - MAYO 2002

CIEN AÑOS DE MARCELA PAZ

1902 - 2002

4179

Marcela Paz (Esther Jiménez de Clerc), es una de las tres mujeres notables que regresa la llamada Generación de 1927 en la historia de nuestra literatura. Las otras dos son: María Braun y Magdalena Petk. Mientras María Braun y Marcela Paz encaminaron su inspiración y trabajo al tránsito de la narrativa infantil, Magdalena desembocó en sus dielmas y amores relatos histrionovelistas. María y María fueron galardonadas con el Premio Nacional de Literatura (1961 - 1985 respectivamente).

Marcela Paz tiene una escritora lúcida, de ascendencia espiritualista, optimista del mundo infantil, que combina su creación en el mundo de ensueños, candidez y poeta de ingeniosidad de la niñez... a conocer es, sobre todo, por su simpático personaje: **PAPILUCHO**. Consideré un clíco ella es la madre "del niño más conocido de Chile". La saga de publicaciones en las que Papiluchito nos narra sus vivencias, divertidas y sencillas aventuras alegría, una exitosa relación, algunos de cuyos títulos han llegado a cincuenta o más ediciones. Al primer Papiluchito siguieron: *Papiluchito casi muere* (1951); *Papiluchito olvidador* (1953); *Papiluchito detective* (1960); *Papiluchito en la Clínica* (1960); *Papiluchito perdido* (1962). Le siguieron: *Papiluchito salvadoreño*; *Papiluchito en vacaciones*; *Mi hermana Ju*; *Papiluchito mi hermano bigote*; *Papiluchito y el Maricón*; *Papiluchito soy dulero*. Obras que aún deleitan y



entretenen pese a que los niños de hoy no escriben diarios de vida, ya juegan tan simplemente como Papiluchito y, con frecuencia, en vez de una vida familiar que mientan, se apelotonan. En sus "papiluchitos" Marcela vaticina toda su asemejante capacidad de hacer suya, captar y entender la psicología del niño infantil.

Nació hace cien años, el 25 de febrero de 1902 (Priera de Benjamín Subercaseaux), Marcela Paz fue una ejemplar esposa, madre y bondadosa abuela. Sus cinco hijos y sus veinte nietos supieron del contagio magisterio de esta mujer, damas devota, cuya principal característica es su respeto crítico que ella superó realizar y transmitir con un delicado, sano y franco sentido del humor. Se interesa en las letras con la misma pasión y gozar el profundo amor que le causó la muerte de una hermana. "Tiempo, papel y lenguaje" (1933) es su primera publicación. Se niega cuentos en los que ya se vislum-

bra su afición por los temas de indole psicológica y a los que aporta personajes respuestas guiadas por una ingenua percepción y una enquisita sensibilidad.

En "San Cebolla" (1935) revela su poética autobiográfica y afasta su afición por la psicología infantil y juvenil. Esta dedicación a la psicología es la que concede acierto y precisión a sus relatos.

En 1947 nace Papeluche. Grandes éxitos son estrenados por la imprenta de este niño hipérbole (y este es el desconocido entonces) que lleva a poesía y a humor "destronar" situaciones. Con su vuelta falso y virilidad que la narradora convierte en magistral registro. Papeluche entra a los trajes cotidianos de su ambiente: casa, colegio, comunitario. Cuenta en *Diario de Vida* este nacimiento en primera persona. He aquí una alianza entre obras de Marcela Paz, con Eduardo Barrios. En "El Niño que engordó de Amor" el cuaderno del pequeño es hallado al costado de la cama del niño ya moribundo. En el caso de Papeluchito en la última página, el narrador en leticia cariño coloca la siesta:

NOTA. Este diario fue encontrado en un basural y rescatado por un ocioso que se puso a leerlo y lo ofreció a esta imprenta para su publicación.

En el plazo de lo obvio sabemos que el protagonista de estas historias tiernas y jocosas fue tomado del diario de un hermano de Marcela (o Esther) cuando éste tenía ocho años

Continúa en la pag. 3

*Talca: diez años; sesenta años
de feliz existencia.*

Cien años de Marcela Paz [artículo] Mario Noceti Zerega.

AUTORÍA

Noceti Zerega, Mario

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Cien años de Marcela Paz [artículo] Mario Noceti Zerega. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa