

"EL MUNDO PECADOR DE GRAHAM GREENE". ENSAYO DE JOSE MIGUEL IBÁÑEZ LANGLOIS. EMPRESA EDITORIAL ZIG-ZAG. SANTIAGO DE CHILE, 1967. Así como existe la moda en el vestir y en otras costumbres, Graham Greene, como escritor, ha ocupado el lugar del escritor de actualidad. Leyéndose sus novelas por millones, elegíandose por un lado, y en dura oposición por el otro. Siempre en franco proceso de discusión entre sus lectores, a flor de labios por su *audacia* y su *talento* indiscutibles, por sus inclinaciones religiosas y su cerrado mundo propio, donde se rompe la *inoxpugnabilidad* y se desmata la intención del novelista.

Un sacerdote y escritor a la vez —José Miguel Ibáñez Langlois—, con espíritu crítico y notable empeño investigativo, ha querido representar el papel de éste en la agria disputa del bien y del mal, aportando sus pinceladas de vista a las planteamientos de Graham Greene desde sus novelas. Si mitúmos bien, y advertimos la coincidencia critica entre crítico y novelista, encallaremos algunas notables conclusiones a que nos guía el autor de este ensayo.

No creemos que Ibáñez Langlois Juzga el éxito literario de Graham Greene. Ni pensarlo. Mas, la lectura de "El mundo pecador de Graham Greene" es de saludable lectura para quienes, ya conocedores de sobera de los libros de Greene, nos trasladamos con el ánimo proprio la media mixtura que él no resulta de fácil denustación, por lo menos es útil en el desentendimiento de ciertas publicitarias fórmulas de promoción, may a lo Graham Greene.

"El mundo pecador de Graham Greene", ensayo [artículo]

Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1968

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"El mundo pecador de Graham Greene", ensayo [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)