

243329

4019

Muchos notables extranjeros dieron impulso a este naciente país

Claudio Gay: las huellas de un pionero

El Observador (Quilota) 28. nov. 2011 p. 13

Este intelectual, nacido la ciudad Lancesa de Draguignan el año 1800, llegó a Chile con el fin de elaborar un tratado acerca de la historia natural, política y geográfica de Chile, además de incluir el aspecto económico y social del país de ese entonces.

Contratado por el gobierno, trabajó arduamente durante 300 años, viajando, recopilando informes y estadísticas. Todo el material, reunido en 24 volúmenes y dos atlas compuso su magnífica obra titulada "Historia física y política de Chile", publicada en 1845.

A la llegada de Claudio Gay al país a fines de 1828, el país se encontraba en una adversa situación para el desarrollo de la cultura. Muchos colegios se habían establecido, la mayoría instalados bajo el alero de los jesuitas antes de su expulsión en 1767, y muchos otros funcionaban a instancias y costos de los cabildos.

También se estaba resaltando la importancia de los estudios superiores, con la creación de la Universidad

El 29 de noviembre de 1873 dejó de existir el ciudadano franco-chileno que prestó valiosos servicios a nuestro país y a su historia.

de San Felipe, y el Instituto Nacional.

La estabilidad política y las nuevas reformas en la economía le dieron al país la posibilidad de embarcarse en nuevos proyectos conducentes al desarrollo y a la creación de grandes empresas que impulsaran y estimularan el crecimiento económico y social de Chile.

Así las cosas, llegaban al país muchos intelectuales y artistas del viejo continente, atraídos por la exuberancia de estas nuevas tierras y por la posibilidad de crear en este nuevo estado en que todo estaba por hacerse.

Claudio Gay fue uno de estos pioneros que con su impulso, con sus conocimientos y su empeño dieron el primer paso para formar en el país una oleada de nuevos talentos e inte-

lectuales visionarios que dieron en los entusiastas extranjeros un ejemplo digno de imitar y de la misma manera conocer por ellos mismos la grandiosa cultura europea e imbuirse en ese mundo y trasladar sus ideas y estilos a estas nuevas tierras aún vírgenes de cualquier influencia.

Cuando el golpe de muchos de estos viajeros que dejaron tras su paso por el continente americano un legado invaluable, es que nosotros podemos conocer y hacer de una clara idea de la vida y el quehacer del Chile en sus primeros siglos de desarrollo.

Nombres como el de Claudio Gay que marcó un hito en el estudio de la vida natural, social, política y económica del país, se unen a otros tan importantes como el de Mauricio Rugendas, quien aportó

con muchas ilustraciones a la obra de Gay.

De la misma manera, chilenos ilustrados en el extranjero hicieron su aporte a esta monumental obra, como José Gandarillas que incentivados por los apores de los artistas europeos como Ciccardelli (quien formó la primera Academia de Pintura en Chile, en 1849), y de otros extranjeros como Andrés Bello, en la educación y a cultura, fueron el pilar para el desarrollo del país y del continente americano.

Claudio Gay recibió la nacionalidad chilena bajo el gobierno de Manuel Bulnes, y en 1849 la Sociedad Geográfica de París le otorgó la medalla de oro en oro, por su importantísimo aporte.

Este francés nacido Lucubre murió en La Deffrens, en su país natal, el 29 de noviembre de 1873, pero su enorme aporte, lo mismo que el de muchos otros extranjeros, que contribuyeron a formar un Chile próspero, no pueden quedar relegados en el olvido.

Mariela Navarro Fuentes

Claudio Gay: las huellas de un pionero [artículo] Mariela Navarro Fuentes.

Libros y documentos

AUTORÍA

Navarro Fuentes, Mariela

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Claudio Gay: las huellas de un pionero [artículo] Mariela Navarro Fuentes.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile