



NERUDA, EL CANTO GENERAL Y LA PROVINCIA DE COQUIMBO

Hace más de 50 años, Pablo Neruda visitó la Provincia de Coquimbo, en gira proselitista. González Videla era el candidato de la Alianza Progresista Chilena y el PC lo apoyaba con toda su militancia.

Circa 1946: se hospedó en el "Gran Hotel" de la familia Yagnac en Ovalle. Durante el día compartió con sus amigos y cambiados en la casa de doña Hilda Diaz de Waiss Band, ubicada en la calle Victoria. Allí don Tito Torres fue su anfitrión.

El Poeta recorrió extensamente el entonces Departamento de Ovalle; subió hacia el interior, Río Hurtado adentro. Visitó las minas de Los Mantes de Punitaqui y otros sectores caracterizados por la miseria. Impresionado por el sufrimiento de los mineros, por la pobreza en que vivían los comuneros agricultores en constantes litigios con los usurpadores de tierra que a través de mitas se apropiaban de terrenos, y el ambiente hostil y árido de la zona, coquenque por unos rojos granitos que le obsequiaron una puntaquilla; se fue a su cuarto del Hotel. Encerrándose para escribir "Los Flores de Punitaqui", bello poema denuncia, que está inserto en el "Canto General de Chile". Este racconto literario es versión que narró Tomás Yagnac, literato, humanista ovallino que atendía el Hotel, ese día 25 de Abril en Ovalle lluvia. Así lo señalaron las primeras estrofas del bello pasaje:

"Hoy ha caido, sobre los campos de Ovalle, la lluvia, la esperada, el agua de 1946".

Premontonio, Neruda, asertivo y con esa sensibilidad propia de los genios, entendió de inmediato que el agua es la necesidad primordial para los comuneros: "En este jueves monado, de las pequeñas semillas que en sus bolitas guardaron los campesinos hambrrientos", que picarán la tierra y "dejarán caer granitos de verde vida".

A cincuenta años que se publicó el "Canto General", Neruda sigue vigente. También hoy las cosas siguen igual, o casi igual para los ressecos campos, donde la gente pastorean sus cabras, siembran sus semilleros cuando esa escasa lluvia lo permite, arrean su ganadería hacia Los Andes. Enajenados, siguen su ciclo: "Tan pobres como enurescos? Con proyectos que se frustran, ideas que no se materializan; quatos abortados por la ley. Neruda, hoy, al igual que ayer sentencia desde aquellas letras inmortales:

"Hermano Pablo, no hay agua, no ha llovido"
"Nuestras vacas han muerto arriba en la cordillera"
"y la escasa corriente del río
siete días circular, siete días se seca"
"Y la sequía empieza a matar niños"
"Hermano Pablo, tú hablarás al Ministro"
Si ... Pero ...
"Mentira, el Ministro, se sobará las manos
y las ganaderías del pobre comunero, con el burro y el perro,
por los deshilachadas rocas,
caerán de hambre en hambre, hacia abajo..."



IVAN RAMIREZ ARAYA

EL QUILLINO Lunes 29 sep 2003. supl. siete por cuatro N° 23. pag 2

Neruda, el Canto General y la Provincia de Coquimbo

[artículo] Iván Ramírez Araya.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ramírez Araya, Iván, 1937-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Neruda, el Canto General y la Provincia de Coquimbo [artículo] Iván Ramírez Araya. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile