

6-17-1986, p.6

1778
434 889
380

TODO ERA DISTINTO, poemas de Alda Briceño Roncaglio. La autora reside en Chillán y participa activamente en el quehacer cultural de esa ciudad. La primera parte del libro 'Escrindir' contiene el drama íntimo, el quiebre, la división del alma: 'Me gustaría trasladarme/ a territorio solitario para que nadie oyera el/ sonido de mis lágrimas'.

La segunda parte 'Desafío' se adentra en la lucha contra cierta realidad, donde la dignidad y el orgullo de ser mujer, y del amor, escriben versos liberadores 'Déjame libre/ que mis alas ya rompen/ las fronteras de mi alma'.

En Serenidad, que es la tercera parte, la poeta ya recobrada la visión de su propia realidad purificadora exclama: 'Amo la soledad de mi cuarto/ Amo todo lo que me rodea'.

'Todo era distinto' se adentra por un tiempo de añoranzas. Mediante un lenguaje íntimo, sin hermetismos, claro y amoroso, Alda Briceño logra expresarse poéticamente, trascendiendo una visión sincera de su mundo y sus pasiones y alegrías.

Mesa Seco 925

Todo era distinto [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1986

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todo era distinto [artículo] Mesa Seco.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa