

STGO. Dic. 2003



MARIA ISABEL QUINTANA: *"Con la Muerte en la Cartera"*, Edición Cabato de Proa, Valdivia, 2003.

La autora recorre los complejos laberintos de la escritura, la otra orilla donde los fantasmas se agigantan descubriendo los intensos valles donde la luz despeja sombras dialécticas. Incubaciones de frenéticos ancamos por donde la palabra se hace realidad fugaz, y los seres que habitaran esos silencios en espera de la palabra, se hagan reales. Así podríamos abrirnos de los fantásticos especulaciones de Poe, las realidades mágicas del tiempo subjetivo que desborda las racionales orgías con que se alimentan los resabios del olvido. María Isabel Quintana, camina por los senderos conjeturales donde la invención es penetrar, sin concesiones, a la hondura del suceso, la connotación divagante de los sentidos que vislumbran la descomposición de los sueños. Del crudo realismo de la miseria y el desamparo en "Cartas de Coronel"; la consunción en "El amor en la piel".

Con la muerte en la cartera [artículo] Ariel Fernández.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fernández, Ariel, 1940-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con la muerte en la cartera [artículo] Ariel Fernández.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile