







200 PESOS CHILENOS

## NOSTALGICAS MANSIONES

Nostalgicas mansiones, de Teófilo Cid.

# TEOFILO CID Master de la noche

Teófilo Cid murió alcoholizado y mente avara, lejos de la rebeldía bohemiana de la juventud que, en otras épocas, lo llevó a formar parte del grupo surrealista chileno Mandrágora.

Enrique Gómez Correa, uno de sus fundadores, "juevialista de tiempo completo", señala que Teófilo fue expulsado del grupo por no haber concordado un homenaje contra Neruda y que terminó así por golpe de su gran amor, la famosa Flor. Anécdotas que sirven para enmarcar los años públicos de este grupo entre 1938 y 1952.

Más no deseó aquí extenderme acerca del surrealismo o su influencia sobre Cid, sino de presentarlo. Para los amantes de la literatura, y de la poesía en particular, se debe hacer justicia con poetas que han contribuido a ella, distinguidos por su cordialidad ante los problemas que ella plantea. Un poeta basterik. Y sé que es un poeta olvidado si cito lo poco que quedan vivientes de la poesía chilena. Pero los muertos son iguales a los vivos: median por ahí buscando una editorial que los re-publique, un escritor que los re-lea, un lector que los se-dos celebre. Yo lector, en-cuento siempre dos de sus poemas: "El sol nació en la noche" y "Maldita flor".

# **Master de la noche. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1999

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Master de la noche. [artículo]. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)