

LIBROS

182100 13533

PERÓN Y AMÉRICA

Carlos A. Disandro
EL PERFIL HISTÓRICO DE JUAN PERÓN. Proseopografía americana. Editorial Hostería Volante, La Plata, 1990
[Dirección: Calle 17 N° 92, 1900 La Plata, Argentina].

"...La 'revolución justicialista argentina' hoy en pleno frenazo, retroceso, anulación o manipulación mundialista...". Así alude el Dr. Disandro, en un artículo en el número anterior de esta revista, a ese capital fenómeno argentino y americano que fue el peronismo y al sorprendente travestimiento que le imponen sus actuales dirigentes. En el presente ensayo el autor busca precisar el "rostro" (prósopon) del Fundador y Conductor de ese movimiento, para "distinguir el sentido de su herencia, en el hoy contradictorio..." La suya es una metodología simbólica y fisiognómica, que en ciertos aspectos hubiera aprobado un Spengler, y que le permite desentrañar la esencia histórica de Juan Perón de un modo sin duda más profundo que el de la ciencia positiva oficial.

Primero, los ancestros, que se puede ordenar en la serie: latino, románico, galo-italico, americano, argentino. Lo latino es el substratum fundamental: "la dispensación promotora y sublime... la autoridad que tiene la 'palabra' sobre el mundo, el peso 'augural' sobre el laberinto, el peso fundador: contra el peso de 'los despotas'; y se expresa tanto en la formación clásica y humanista de JP como en su obra política, en la que CAD ve un estilo de legisladores antiguos,

como Licurgo o Numa. Lo latino-románico es también el destino histórico y lingüístico frente al mundo anglo-germánico. Perón nada debe a Alemania, pero sobre todo representa una frontera espiritual y sanguínea frente al yanqui y al inglés. Menos ostensible es lo italiano, pero está ahí la conciencia de la fuerza generativa de Italia y la admiración por Benito Mussolini. No está lo hispánico, en cambio, como un *ethos* ancestral; ni hay simpatía por la decadente España postnapoleónica, por la España jesuítica o la España de Franco. Por fin, está el elemento americano-indígena del Sur (indígena, más que indio), ineludible en Perón, según CAD.

El "significado cosmogónico y volcánico" de JP, en seguida. Aquí, la interpretación del caudillo de los descamisados argentinos se hace interpretación de la identidad americana. Es la idea de cosmogonía aún en acto, la idea de un continente inconcluso, "tierra que se afirma y afina hacia el polo austral, porque prepara los últimos sacudimientos cosmogónicos que se avecinan". América es una tierra única y joven, de terciario y cuaternario lentos, "y a veces tan replegados, que parecen crear un sistema de involución al seno maternal"; pero tierra que "incardina, injerta, desemboza

CC

Libros de los Cuarenta años. Vol. - Dic. 1990

23-24

Perón y América [artículo] E. J. A.

Libros y documentos

AUTORÍA

E. J. A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Perón y América [artículo] E. J. A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile