



El elenco de "Mustafá": a la izquierda, Alonso Venegas; al centro, Cristo Cucumides, y a la derecha: Tennyson Ferrada.

Tennyson Ferrada estrena "Mustafá"

A partir de este jueves se presentará en el Centro Cultural Los Andes —Alonso Ovalle 1465— la obra *Mustafá o el boleto de la suerte*, del dramaturgo argentino Armando Discépolo.

El elenco está integrado en sus papeles principales por los actores Tennyson Ferrada y Alonso Venegas, correspondiendo la dirección a Manuel Gallegos. Según este último, "la obra trata de la inmigración que se produjo a comienzos de la década a Argentina. Fue tanta la cantidad de extranjeros llegados que se fueron agrupando en pequeños barrios y conventillos, viviendo aglomerados y en condiciones humildes".

Entre ellos figura Mustafá (Tennyson Ferrada) un árabe con pasaporte turco quien arri-

ba al país trasandino con su esposa huyendo del hambre de su tierra y de Europa.

Radicado en un pobre conventillo de Buenos Aires, se hace íntimo amigo de Gaetano (Alonso Venegas) un italiano quien abandonó su patria con las mismas expectativas.

Durante 26 años trataron ambos de salir económicamente en esta tierra exótica, teniendo Gaetano mejor fortuna que su amigo árabe. En eso, deciden comprar a medias un boleto de la suerte, cuyo número sale favorecido en el concurso. Al saber la noticia, Mustafá ambiciona para sí todo el monto ganado, argumentando que Gaetano no necesita tanto el dinero como él. El árabe sueña con volver nuevamente a su tierra iniciándose con

se mequindad la trama dramática y a la vez cómica de esta realización de Armando Discépolo.

Manuel Gallegos ubica el género literario de *Mustafá* dentro de la categoría de *suimier*: "Hemos conocido este estilo —dice el director— en numerosas obras de larga y clara tradición hispana. Tiene como principal propósito el de hacer reír por medio de sus personajes tipos, diálogos chispeantes y situaciones equívocas. No obstante, Discépolo lo profundiza introduciéndole elementos trágicos que lo acercan a la dualidad de la vida, a la doble arista existente entre la risa y el llanto".

Mustafá se exhibirá hasta fines agosto para volver a la sala del Centro Cultural Los Andes en noviembre.

17942-3523
a. 400. 10, 15. 10, 1.35

Tennyson Ferrada estrena "Mustafá" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tennyson Ferrada estrena "Mustafá" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile